REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

NESTA EDIÇÃO:

ZÉ, CARNAVAL E SAMBA!

EDITORA ABRIL
1796
Cz$ 5,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapa, Rio Branco (via aérea): Cz$ 5,90 - CÓD. 0002

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1796
Cz$ 5,00

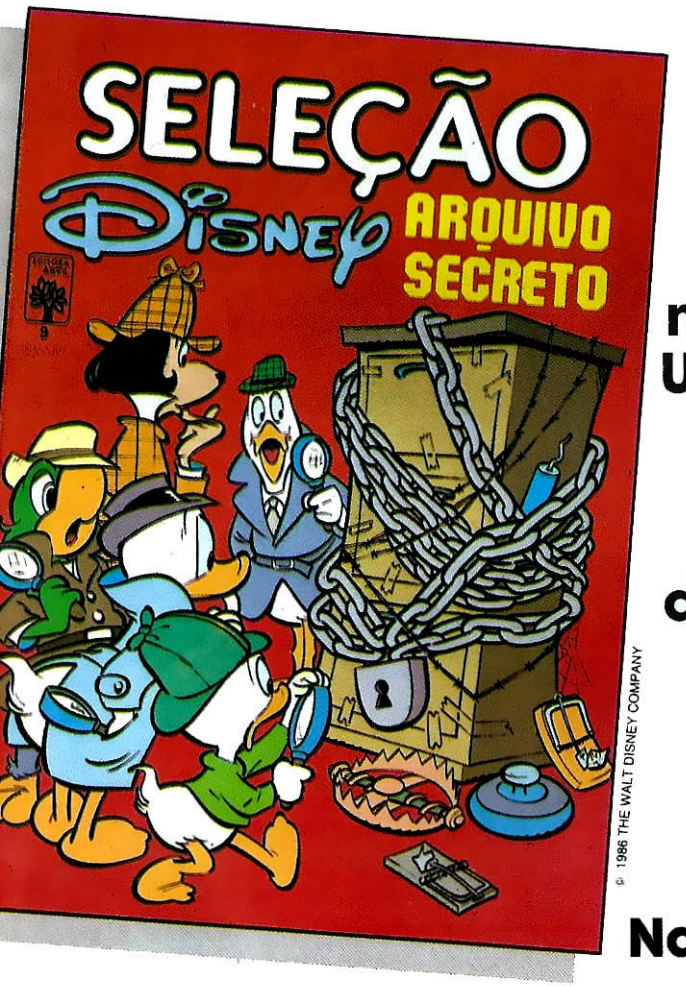
NESTA EDIÇÃO:

ZÉ, CARNAVAL E SAMBA!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapa, Rio Branco (via aérea): Cz$ 5,90 - CÓD. 0002

INÉDITO

Desta vez quem faz a história é você.



© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY

Vibre com esta louca novidade! Uma única história com 6 finais diferentes. Escolha o seu.

EDITORA ABRIL

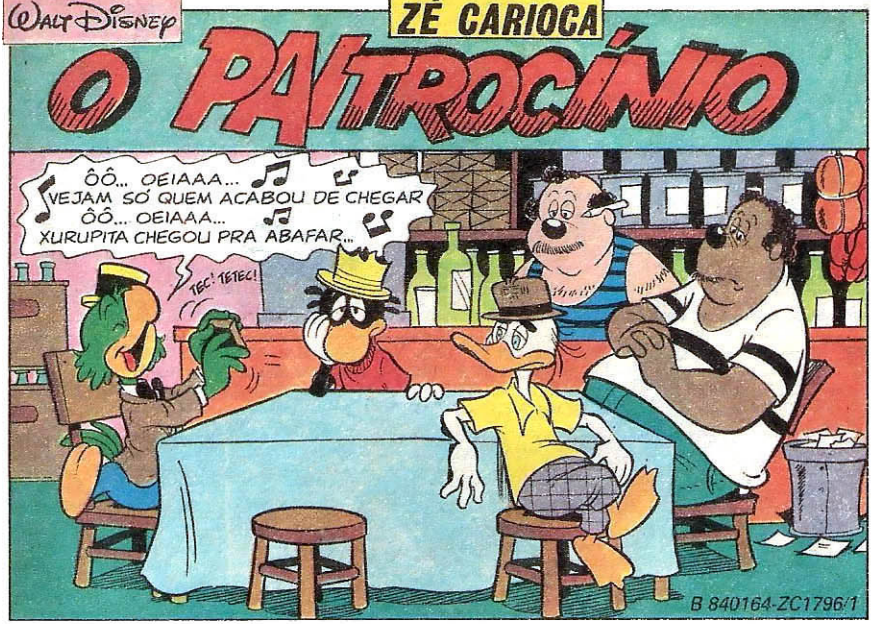
Nas bancas!

quadradinhospatopolis.blogspot.com

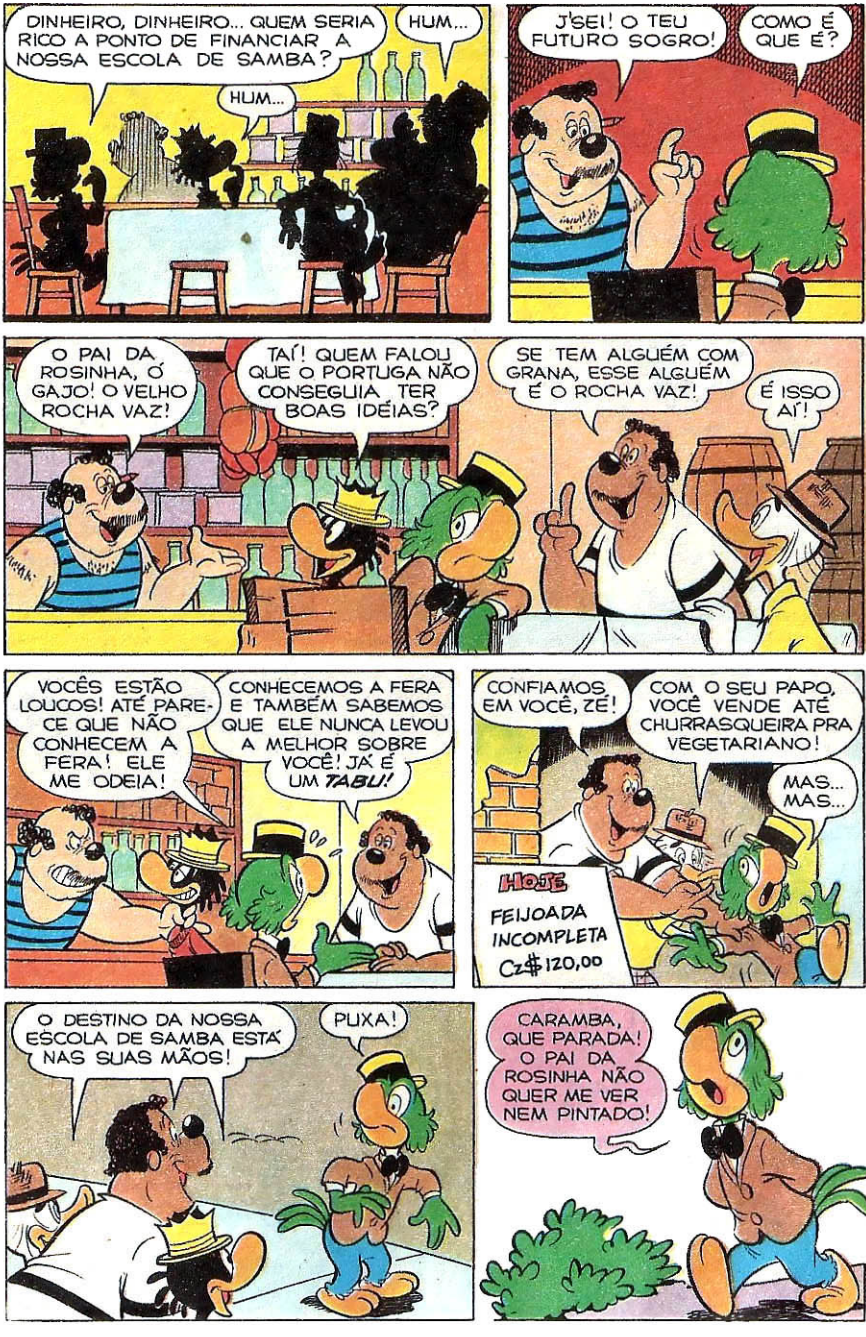
WALT DISNEY

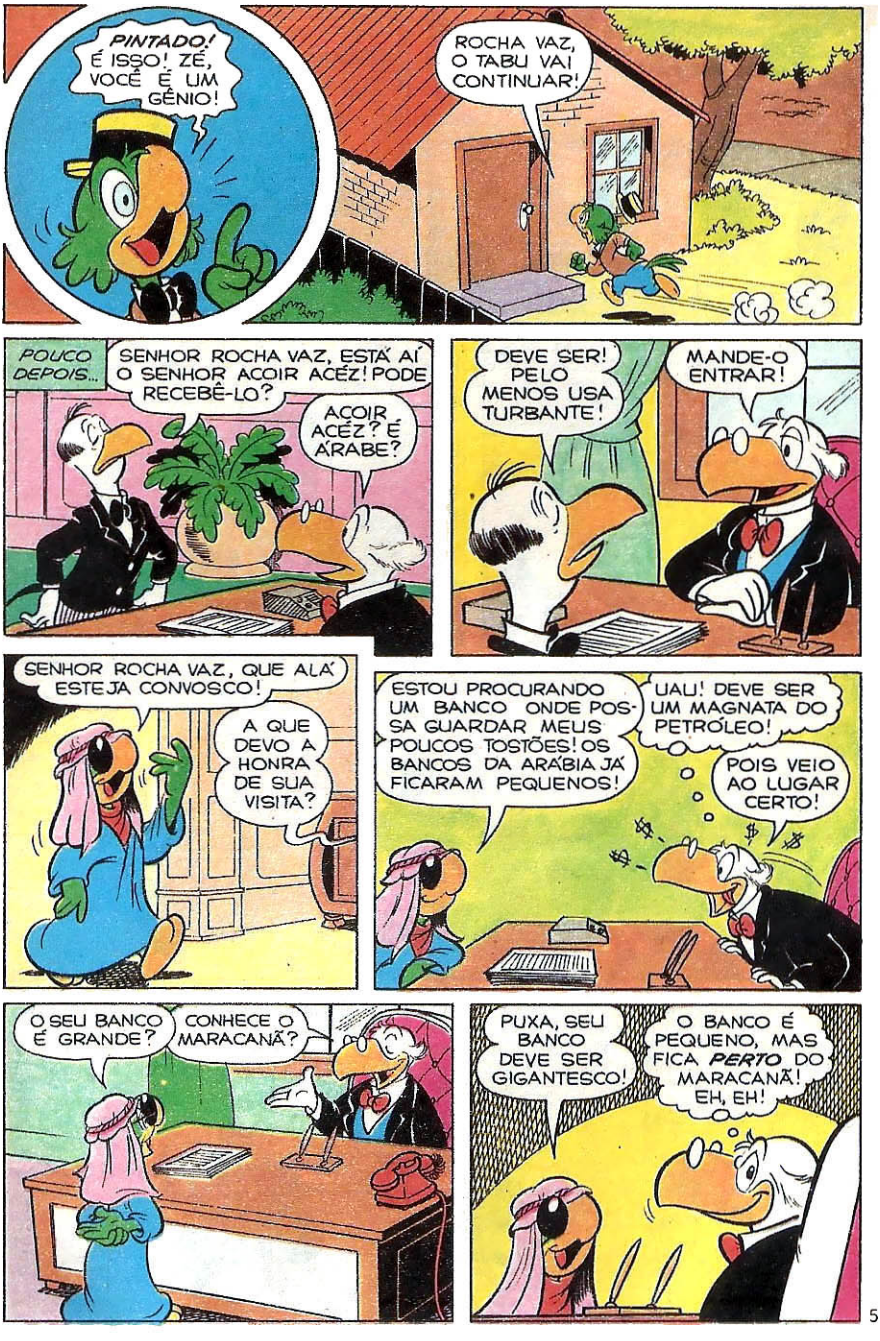
ZÉ CARIOCA

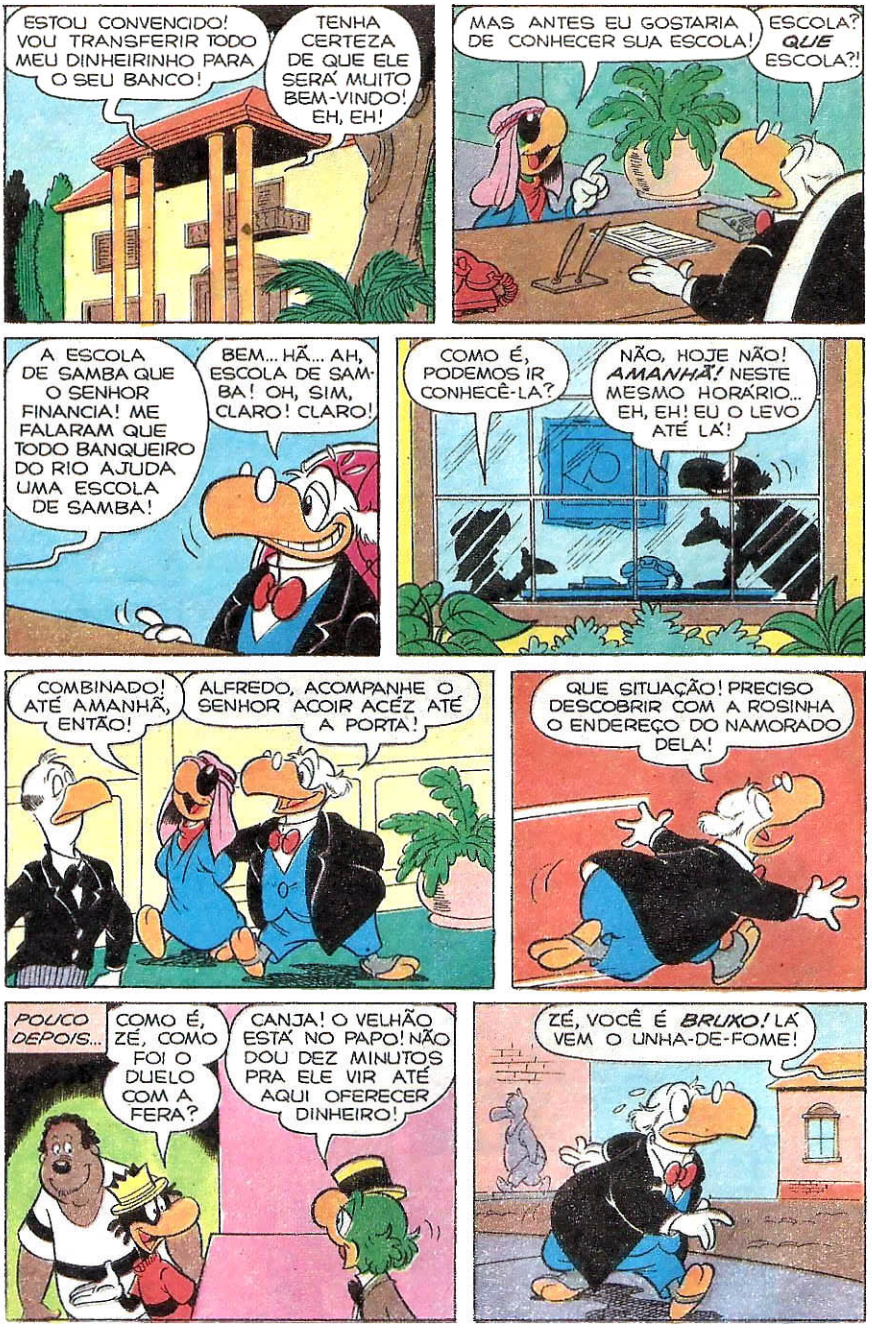
O PATROCÍNIO

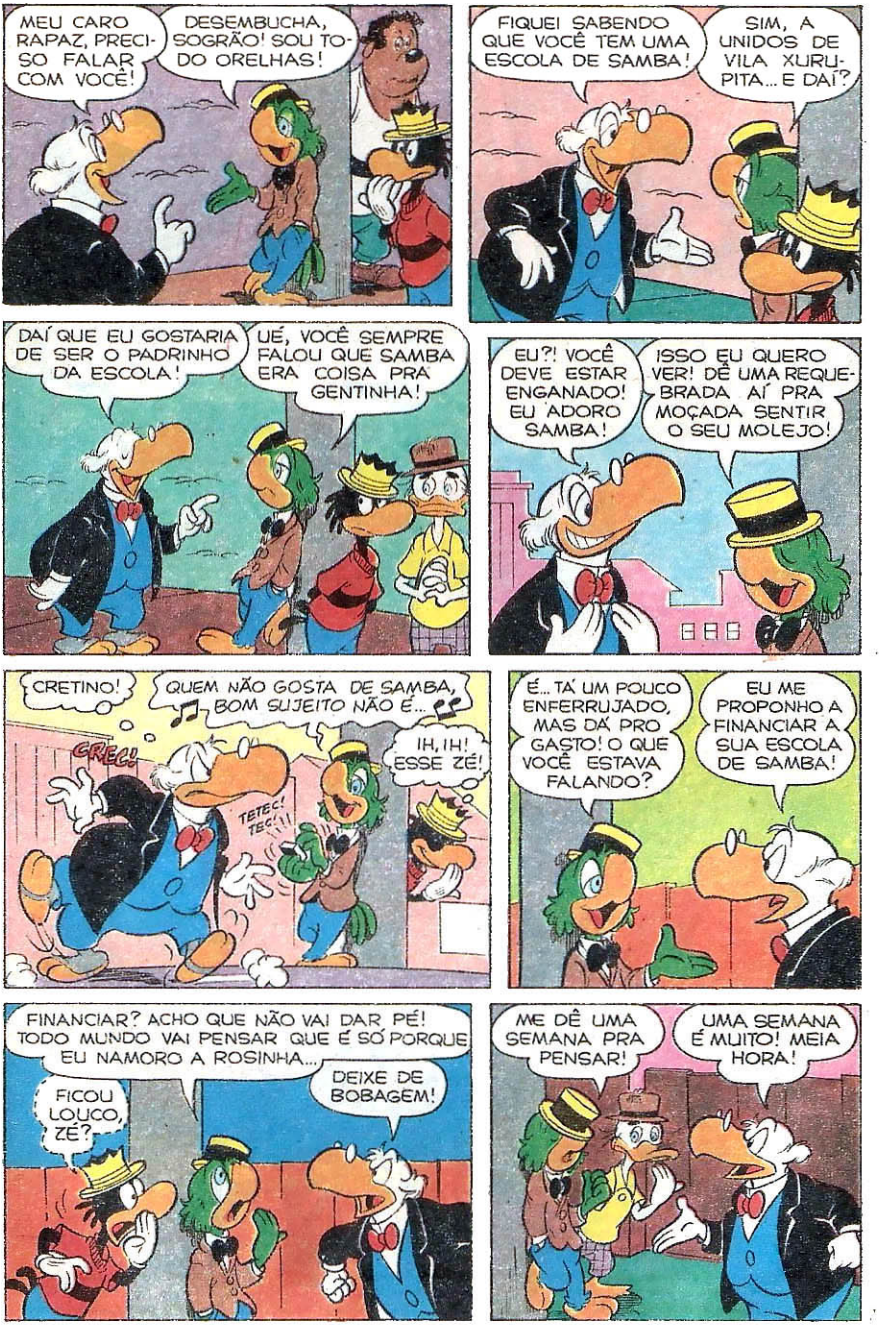


© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

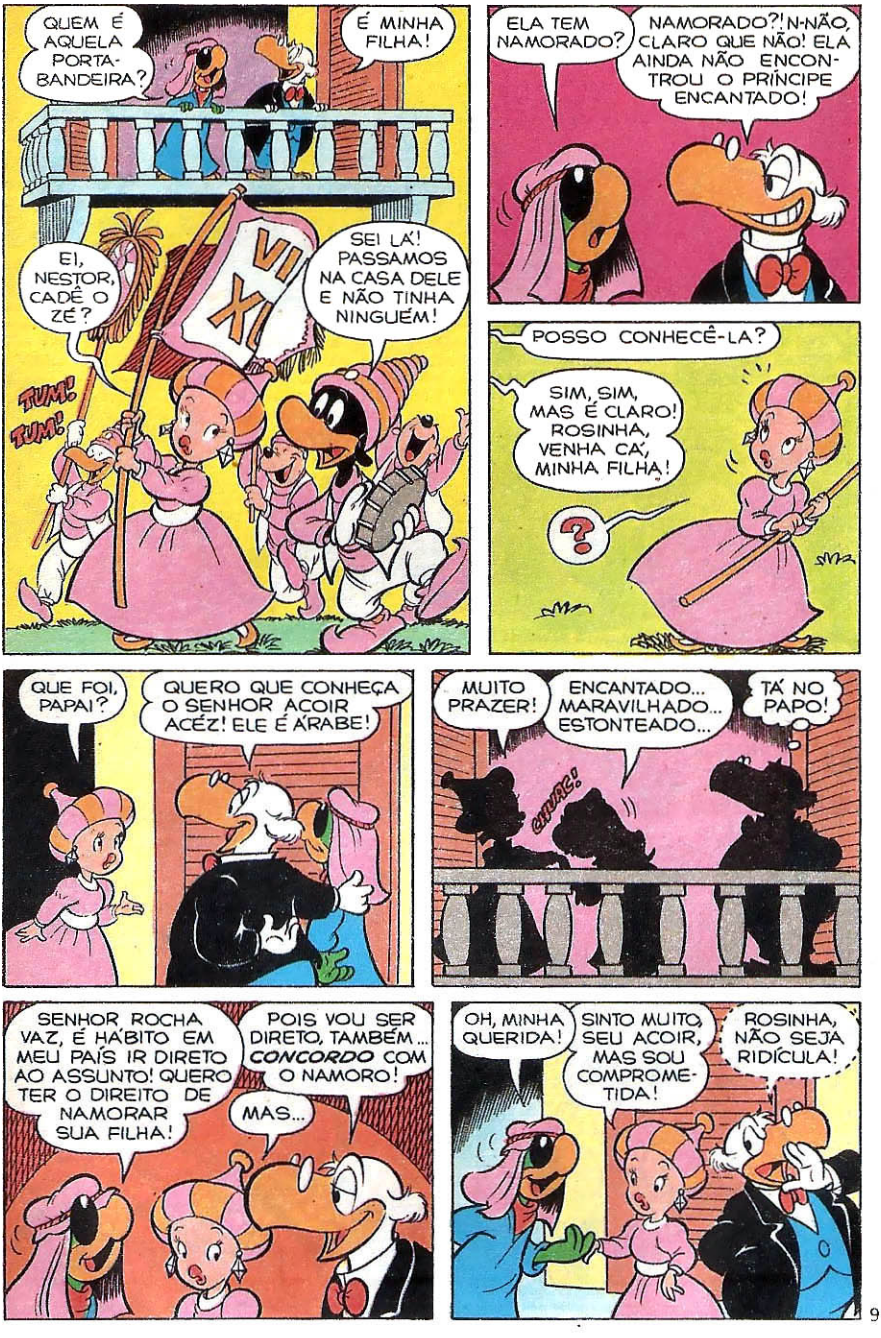

DINHEIRO, DINHEIRO... QUEM SERIA RICO A PONTO DE FINANCIAR A NOSSA ESCOLA DE SAMBA?
HUM...
HUM...
J'SEI! O TEU FUTURO SOGRO!
COMO É QUE É?
O PAI DA ROSINHA, Ó GAJO! O VELHO ROCHA VAZ!
TAÍ! QUEM FALOU QUE O PORTUGA NÃO CONSEGUIA TER BOAS IDÉIAS?
SE TEM ALGUÉM COM GRANA, ESSE ALGUÉM É O ROCHA VAZ!
É ISSO AÍ!
VOCÊS ESTÃO LOUCOS! ATÉ PARECE QUE NÃO CONHECEM A FERA! ELE ME ODEIA!
CONHECEMOS A FERA E TAMBÉM SABEMOS QUE ELE NUNCA LEVOU A MELHOR SOBRE VOCÊ! JÁ É UM TABU!
CONFIAMOS EM VOCÊ, ZÉ!
COM O SEU PAPO, VOCÊ VENDE ATÉ CHURRASQUEIRA PRA VEGETARIANO!
MAS... MAS...
HOJE
FEIJOADA INCOMPLETA
Cz$ 120,00
O DESTINO DA NOSSA ESCOLA DE SAMBA ESTÁ NAS SUAS MÃOS!
PUXA!
CARAMBA, QUE PARADA! O PAI DA ROSINHA NÃO QUER ME VER NEM PINTADO!

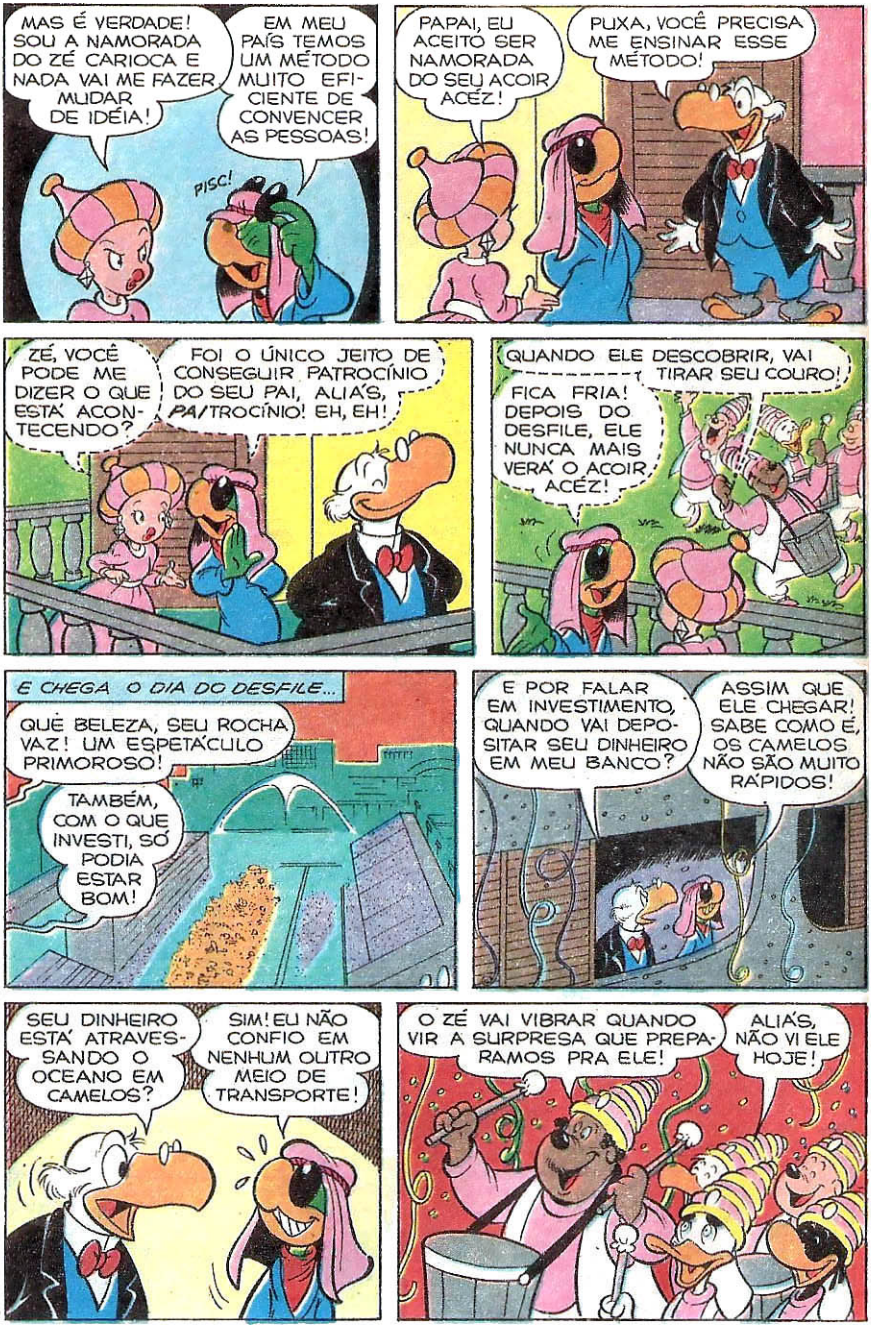

PINTADO! É ISSO! ZÉ, VOCÊ É UM GÊNIO!
ROCHA VAZ, O TABU VAI CONTINUAR!
POUCO DEPOIS...
SENHOR ROCHA VAZ, ESTÁ AÍ O SENHOR ACOIR ACÉZ! PODE RECEBÊ-LO?
ACOIR ACÉZ? É ÁRABE?
DEVE SER! PELO MENOS USA TURBANTE!
MANDE-O ENTRAR!
SENHOR ROCHA VAZ, QUE ALÁ ESTEJA CONVOSCO!
A QUE DEVO A HONRA DE SUA VISITA?
ESTOU PROCURANDO UM BANCO ONDE POSSA GUARDAR MEUS POUCOS TOSTÕES! OS BANCOS DA ARÁBIA JÁ FICARAM PEQUENOS!
UAU! DEVE SER UM MAGNATA DO PETRÓLEO!
POIS VEIO AO LUGAR CERTO!
O SEU BANCO É GRANDE?
CONHECE O MARACANÃ?
PUXA, SEU BANCO DEVE SER GIGANTESCO!
O BANCO É PEQUENO, MAS FICA PERTO DO MARACANÃ! EH, EH!


ESTOU CONVENCIDO! VOU TRANSFERIR TODO MEU DINHEIRINHO PARA O SEU BANCO!
TENHA CERTEZA DE QUE ELE SERÁ MUITO BEM-VINDO! EH, EH!
MAS ANTES EU GOSTARIA DE CONHECER SUA ESCOLA!
ESCOLA? QUE ESCOLA?!
A ESCOLA DE SAMBA QUE O SENHOR FINANCIA! ME FALARAM QUE TODO BANQUEIRO DO RIO AJUDA UMA ESCOLA DE SAMBA!
BEM... HÃ... AH, ESCOLA DE SAMBA! OH, SIM, CLARO! CLARO!
COMO É, PODEMOS IR CONHECÊ-LA?
NÃO, HOJE NÃO! AMANHÃ! NESTE MESMO HORÁRIO... EH, EH! EU O LEVO ATÉ LÁ!
COMBINADO! ATÉ AMANHÃ, ENTÃO!
ALFREDO, ACOMPANHE O SENHOR ACOIR ACÉZ ATÉ A PORTA!
QUE SITUAÇÃO! PRECISO DESCOBRIR COM A ROSINHA O ENDEREÇO DO NAMORADO DELA!
POUCO DEPOIS...
COMO É, ZÉ, COMO FOI O DUELO COM A FERA?
CANJA! O VELHÃO ESTÁ NO PAPO! NÃO DOU DEZ MINUTOS PRA ELE VIR ATÉ AQUI OFERECER DINHEIRO!
ZÉ, VOCÊ É BRUXO! LÁ VEM O UNHA-DE-FOME!


MEU CARO RAPAZ, PRECISO FALAR COM VOCÊ!
DESEMBUCHA, SOGRÃO! SOU TODO ORELHAS!
FIQUEI SABENDO QUE VOCÊ TEM UMA ESCOLA DE SAMBA!
SIM, A UNIDOS DE VILA XURUPITA... E DAÍ?
DAÍ QUE EU GOSTARIA DE SER O PADRINHO DA ESCOLA!
UÉ, VOCÊ SEMPRE FALOU QUE SAMBA ERA COISA PRA GENTINHA!
EU?! VOCÊ DEVE ESTAR ENGANADO! EU ADORO SAMBA!
ISSO EU QUERO VER! DÊ UMA REQUEBRADA AÍ PRA MOÇADA SENTIR O SEU MOLEJO!
CRETINO!
QUEM NÃO GOSTA DE SAMBA, BOM SUJEITO NÃO É...
GREC!
IH, IH! ESSE ZÉ!
TETEC! TEC!!!
É... TÁ UM POUCO ENFERRUJADO, MAS DÁ PRO GASTO! O QUE VOCÊ ESTAVA FALANDO?
EU ME PROPONHO A FINANCIAR A SUA ESCOLA DE SAMBA!
FINANCIAR? ACHO QUE NÃO VAI DAR PÉ! TODO MUNDO VAI PENSAR QUE É SÓ PORQUE EU NAMORO A ROSINHA...
FICOU LOUCO, ZÉ?
DEIXE DE BOBAGEM!
ME DÊ UMA SEMANA PRA PENSAR!
UMA SEMANA É MUITO! MEIA HORA!

UMA HORA, QUE EU NÃO GOSTO DE DECISÕES IMPENSADAS! PODE ESPERAR ALI NA ESQUINA!
ESTÁ BEM!
GRUNF!
FICOU LOUCO, ZÉ? ACEITA LOGO!
DEIXEM COMIGO! VAMOS JOGAR PALITINHO?
UMA HORA DEPOIS...
CINCO!
DOIS!
LONA!
COMO É, ZÉ, JÁ DECIDIU?
XI, ESQUECEMOS DE DISCUTIR O ASSUNTO! COMEQUIÉ, PESSOAL, ACEITAMOS OU NÃO?
SIM!
!
SOGRÃO, ACEITAMOS!
ÓTIMO! AQUI ESTÁ O DINHEIRO PRAS FANTASIAS! QUERO O PRIMEIRO ENSAIO NA MINHA CASA, AMANHÃ ÀS DEZ!
COMBINADO!
UAU! NUNCA VI TANTO DINHEIRO!
VIVA O ZÉ!
COMO VOCÊ FEZ ISSO, ZÉ? HIPNOTISMO?
MAIS OU MENOS ISSO! EH, EH! VAMOS COMPRAR AS FANTASIAS!
NO DIA SEGUINTE...
TUM! TINDUM!
MAGNÍFICO... SOBERBO...
SABIA QUE IA GOSTAR!
UNIDOS DA VILA XURUPITA


QUEM É AQUELA PORTA-BANDEIRA?
É MINHA FILHA!
EI, NESTOR, CADÊ O ZÉ?
SEI LÁ! PASSAMOS NA CASA DELE E NÃO TINHA NINGUÉM!
TUM! TUM!
ELA TEM NAMORADO?
NAMORADO?! N-NÃO, CLARO QUE NÃO! ELA AINDA NÃO ENCONTROU O PRÍNCIPE ENCANTADO!
POSSO CONHECÊ-LA?
SIM, SIM, MAS É CLARO! ROSINHA, VENHA CÁ, MINHA FILHA!
?
QUE FOI, PAPAI?
QUERO QUE CONHEÇA O SENHOR ACOIR ACÉZ! ELE É ÁRABE!
MUITO PRAZER!
ENCANTADO... MARAVILHADO... ESTONTEADO...
TÁ NO PAPO!
CHIAC!
SENHOR ROCHA VAZ, É HÁBITO EM MEU PAÍS IR DIRETO AO ASSUNTO! QUERO TER O DIREITO DE NAMORAR SUA FILHA!
POIS VOU SER DIRETO, TAMBÉM... CONCORDO COM O NAMORO!
MAS...
OH, MINHA QUERIDA!
SINTO MUITO, SEU ACOIR, MAS SOU COMPROMETIDA!
ROSINHA, NÃO SEJA RIDÍCULA!


MAS É VERDADE! SOU A NAMORADA DO ZÉ CARIOCA E NADA VAI ME FAZER MUDAR DE IDÉIA!
EM MEU PAÍS TEMOS UM MÉTODO MUITO EFICIENTE DE CONVENCER AS PESSOAS!
PISC!
PAPAI, EU ACEITO SER NAMORADA DO SEU ACOIR ACÉZ!
PUXA, VOCÊ PRECISA ME ENSINAR ESSE MÉTODO!
ZÉ, VOCÊ PODE ME DIZER O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
FOI O ÚNICO JEITO DE CONSEGUIR PATROCÍNIO DO SEU PAI, ALIÁS, PATROCÍNIO! EH, EH!
QUANDO ELE DESCOBRIR, VAI TIRAR SEU COURO!
FICA FRIA! DEPOIS DO DESFILE, ELE NUNCA MAIS VERÁ O ACOIR ACÉZ!
E CHEGA O DIA DO DESFILE...
QUÈ BELEZA, SEU ROCHA VAZ! UM ESPETÁCULO PRIMOROSO!
TAMBÉM, COM O QUE INVESTI, SÓ PODIA ESTAR BOM!
E POR FALAR EM INVESTIMENTO, QUANDO VAI DEPOSITAR SEU DINHEIRO EM MEU BANCO?
ASSIM QUE ELE CHEGAR! SABE COMO É, OS CAMELOS NÃO SÃO MUITO RÁPIDOS!
SEU DINHEIRO ESTÁ ATRAVESSANDO O OCEANO EM CAMELOS?
SIM! EU NÃO CONFIO EM NENHUM OUTRO MEIO DE TRANSPORTE!
O ZÉ VAI VIBRAR QUANDO VIR A SURPRESA QUE PREPARAMOS PRA ELE!
ALIÁS, NÃO VI ELE HOJE!

MAS O QUE SIGNIFICA ISSO? NÃO GASTEI ESSA NOTA PRA PROMOVER AQUELE PILANTRA!
HÃ?! ACREDITE, ESTOU TÃO SURPRESO QUANTO O SENHOR!
ZÉ CARIOCA
ESQUINDUM!
TUM!

QUE ABSURDO!
ATÉ QUE É UM BELO CARRO ALEGÓRICO!

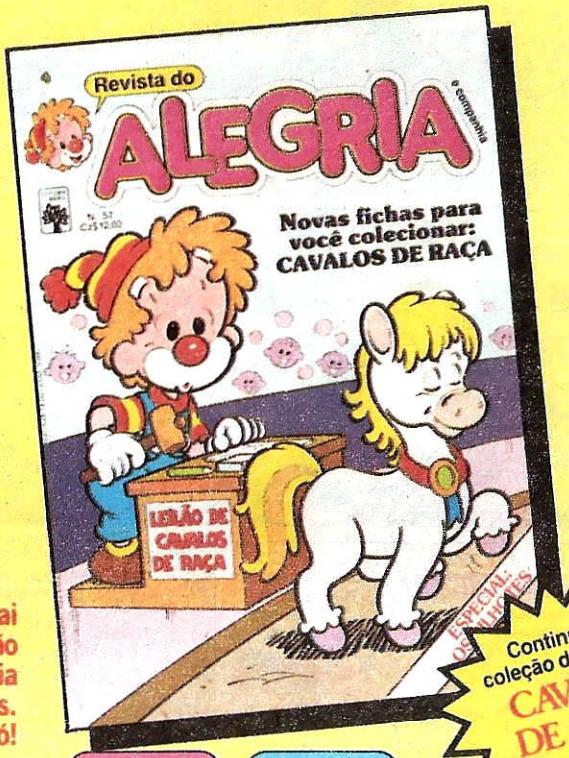
GLUP!
UÉ, O QUE ESTÁ ESCRITO ALI? ACOIRAC ÉZ! AH, É ZÉ CARIOCA AO CONTRÁRIO!
ZÉ CARIOCA

ACOIRAC ÉZ?! ACOIR ACÉZ! ACOIR ACÉZ!
(GLUP!) A COISA ESTÁ MAIS QUENTE AQUI QUE NA ARÁBIA!

SEU PILANTRA SAFADO! VOU PROCESSÁ-LO, VOU ENCANÁ-LO, VOU DEPENÁ-LO!
!

ZÉ, VOCÊ ESTÁ ATRAVESSANDO!
GRRR!
NO PRÓXIMO CARNAVAL, VOU FAZER UM RETIRO ESPIRITUAL NA MONTANHA MAIS ALTA DO TIBETE!
fim

Ponha Alegria nas suas férias!



Você vai curtir de montão em Alegria deste mês. Olha só!

Continua sua coleção de animais!
CAVALOS DE RAÇA

Fábulas e muito encanto.

Você vai aprender a fazer um lindo aviãozinho.

Uma história genial de Ruth Rocha: "A princesa contente e o Gênio-da-tristeza".

Dicas quentes pra você cuidar com carinho de um bebê cachorrinho.

Brincadeiras, passatempos e muita diversão.
Não perca

Nas bancas

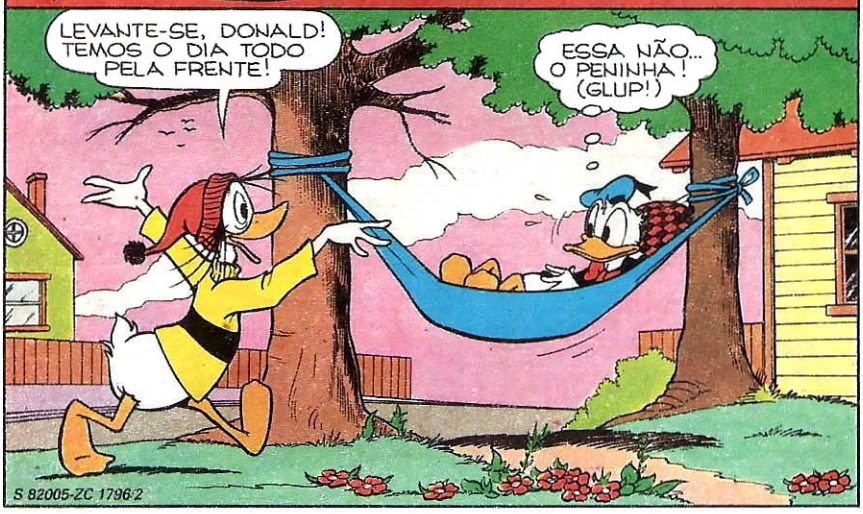
EDITORA ABRIL

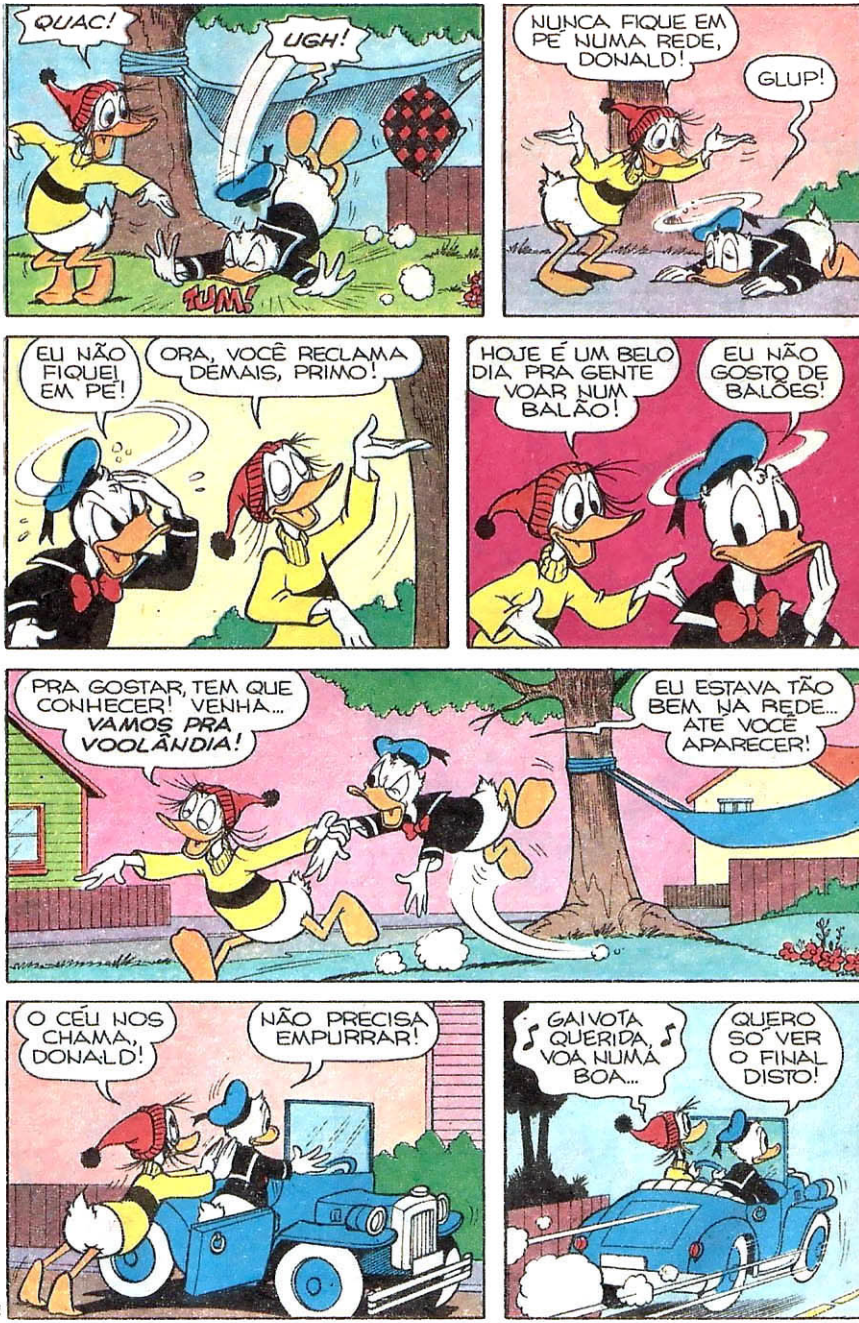
© EDASA

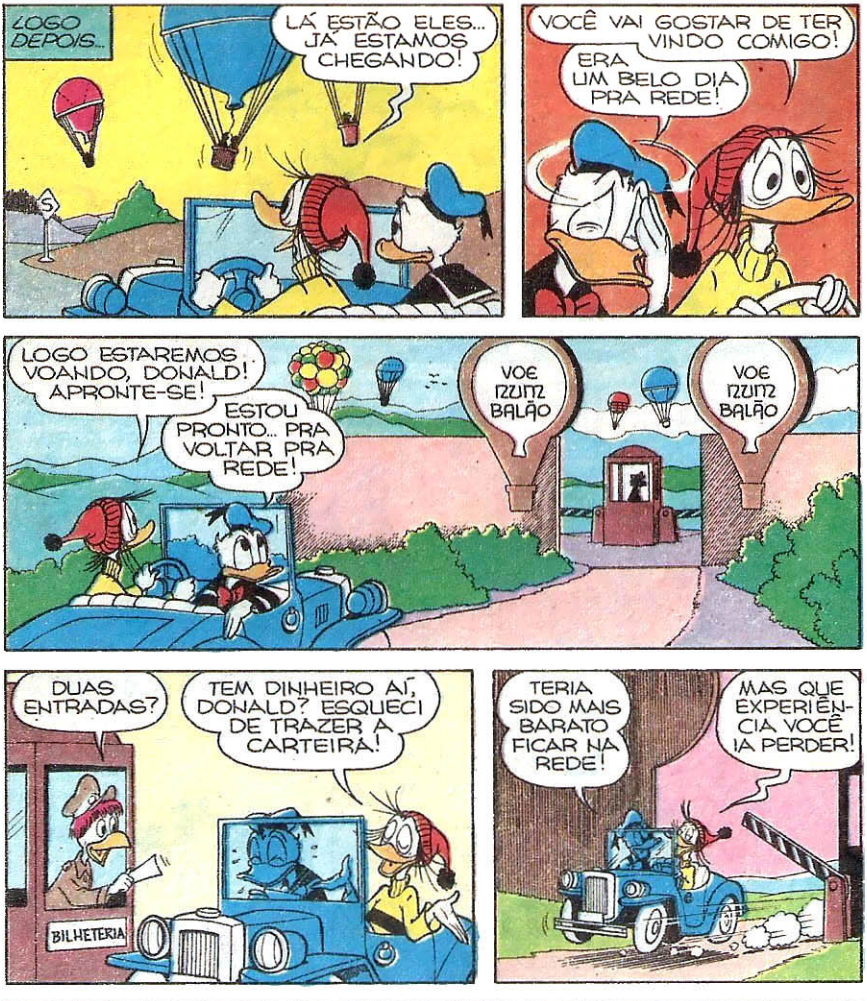
WALT DISNEY

DONALD E PENINHA

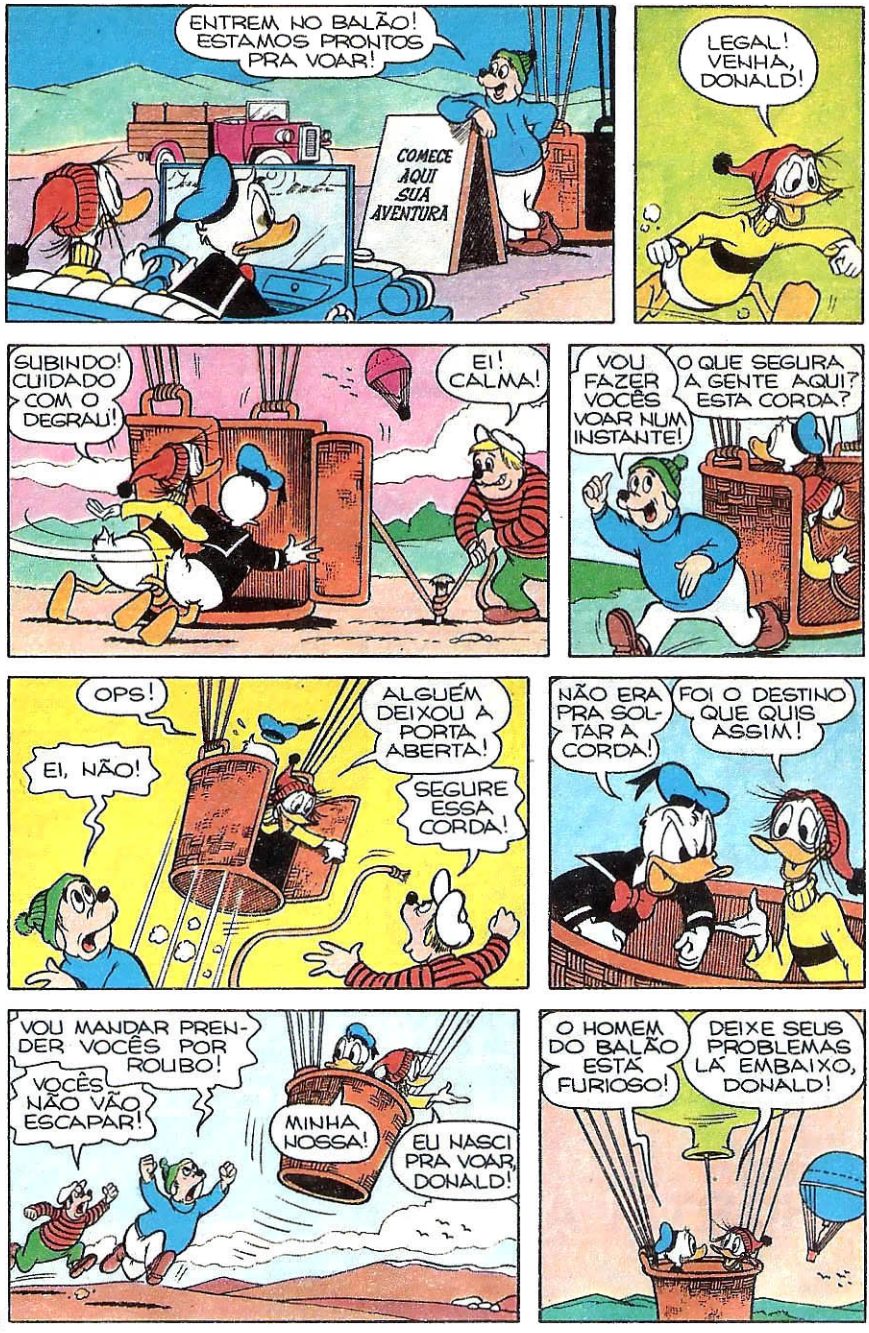
Voando contra o Vento

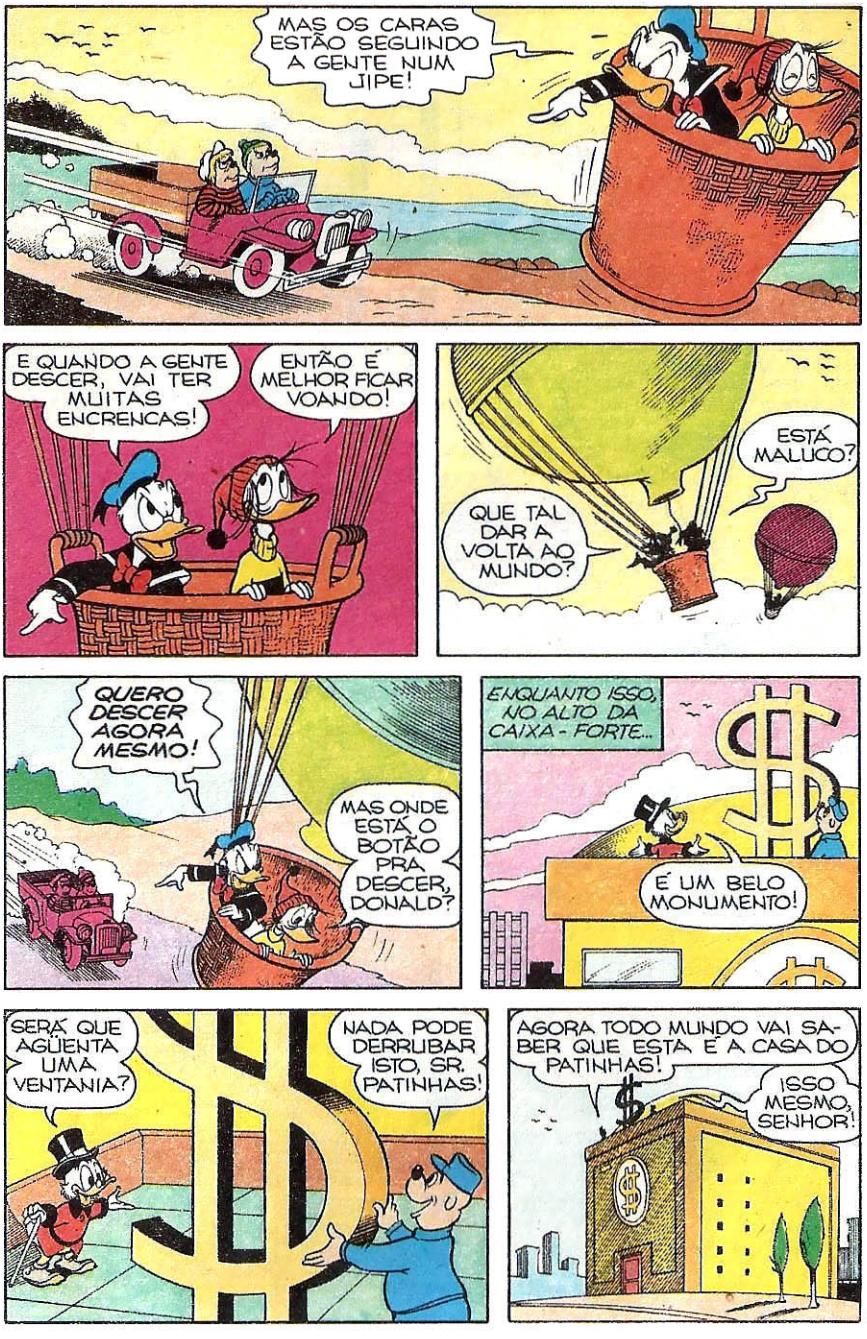


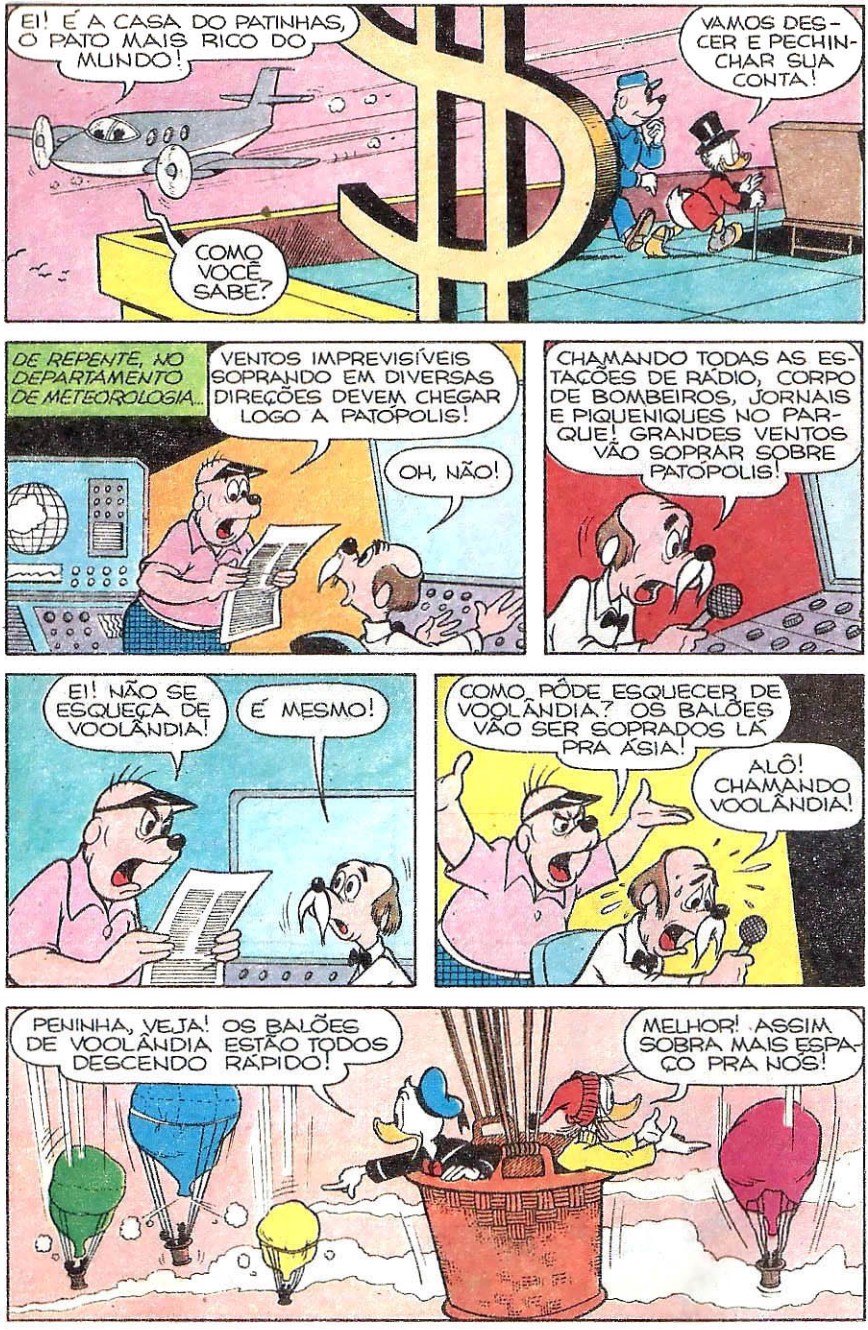

QUAC!
UGH!
TUM!
NUNCA FIQUE EM PÉ NUMA REDE, DONALD!
GLUP!
EU NÃO FIQUEI EM PÉ!
ORA, VOCÊ RECLAMA DEMAIS, PRIMO!
HOJE É UM BELO DIA PRA GENTE VOAR NUM BALÃO!
EU NÃO GOSTO DE BALÕES!
PRA GOSTAR, TEM QUE CONHECER! VENHA... VAMOS PRA VOOLÂNDIA!
EU ESTAVA TÃO BEM NA REDE... ATÉ VOCÊ APARECER!
O CÉU NOS CHAMA, DONALD!
NÃO PRECISA EMPURRAR!
GAIVOTA QUERIDA, VOA NUMA BOA...
QUERO SÓ VER O FINAL DISTO!

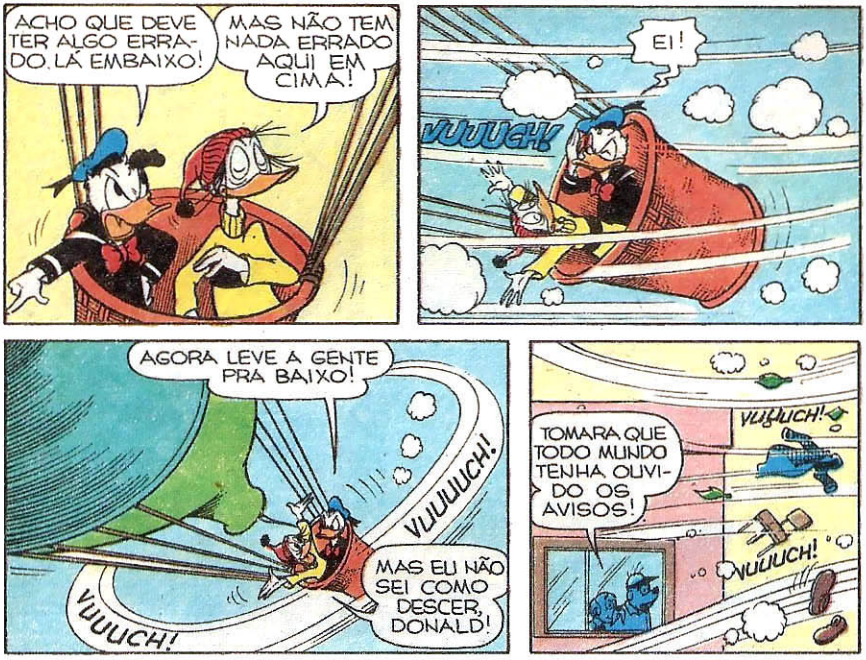


ALGO DE REFRESCANTE SURGE NO AR...
É VERDADE QUE A PASTILHA DE HORTELÃ EXTRA-FORTE GAROTO PARECE UM GELINHO?
É SIM VAI CHUPANDO O GELINHO QUE EU FICO COM A PASTILHA GAROTO!
HUUUMMM!
pastilha extra HORTELÃ forte
Pastilha de Hortelã Garoto
Ponha esse gelinho na boca.
Garoto
Chocolates Garoto S.A.

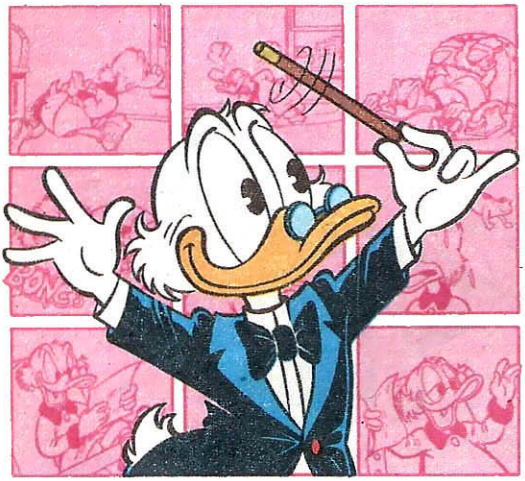

ENTREM NO BALÃO! ESTAMOS PRONTOS PRA VOAR!
COMECE AQUI SUA AVENTURA
LEGAL! VENHA, DONALD!
SUBINDO! CUIDADO COM O DEGRAU!
EI! CALMA!
VOU FAZER VOCÊS VOAR NUM INSTANTE!
O QUE SEGURA A GENTE AQUI? ESTA CORDA?
OPS!
EI, NÃO!
ALGUÉM DEIXOU A PORTA ABERTA!
SEGURE ESSA CORDA!
NÃO ERA PRA SOLTAR A CORDA!
FOI O DESTINO QUE QUIS ASSIM!
VOU MANDAR PRENDER VOCÊS POR ROUBO!
VOCÊS NÃO VÃO ESCAPAR!
MINHA NOSSA!
EU NASCI PRA VOAR, DONALD!
O HOMEM DO BALÃO ESTÁ FURIOSO!
DEIXE SEUS PROBLEMAS LÁ EMBAIXO, DONALD!


MAS OS CARAS ESTÃO SEGUINDO A GENTE NUM JIPE!
E QUANDO A GENTE DESCER, VAI TER MUITAS ENCRENCAS!
ENTÃO É MELHOR FICAR VOANDO!
ESTÁ MALUCO?
QUE TAL DAR A VOLTA AO MUNDO?
QUERO DESCER AGORA MESMO!
MAS ONDE ESTÁ O BOTÃO PRA DESCER, DONALD?
ENQUANTO ISSO, NO ALTO DA CAIXA - FORTE...
É UM BELO MONUMENTO!
SERÁ QUE AGÜENTA UMA VENTANIA?
NADA PODE DERRUBAR ISTO, SR. PATINHAS!
AGORA TODO MUNDO VAI SABER QUE ESTA É A CASA DO PATINHAS!
ISSO MESMO, SENHOR!


EI! É A CASA DO PATINHAS, O PATO MAIS RICO DO MUNDO!
VAMOS DESCER E PECHINCHAR SUA CONTA!
COMO VOCÊ SABE?
DE REPENTE, NO DEPARTAMENTO DE METEOROLOGIA...
VENTOS IMPREVISÍVEIS SOPRANDO EM DIVERSAS DIREÇÕES DEVEM CHEGAR LOGO A PATÓPOLIS!
OH, NÃO!
CHAMANDO TODAS AS ESTAÇÕES DE RÁDIO, CORPO DE BOMBEIROS, JORNAIS E PIQUENIQUES NO PARQUE! GRANDES VENTOS VÃO SOPRAR SOBRE PATÓPOLIS!
EI! NÃO SE ESQUEÇA DE VOOLÂNDIA!
É MESMO!
COMO PÔDE ESQUECER DE VOOLÂNDIA? OS BALÕES VÃO SER SOPRADOS LÁ PRA ÁSIA!
ALÔ! CHAMANDO VOOLÂNDIA!
PENINHA, VEJA! OS BALÕES DE VOOLÂNDIA ESTÃO TODOS DESCENDO RÁPIDO!
MELHOR! ASSIM SOBRA MAIS ESPAÇO PRA NÓS!



Sempre que você abre esta revista o Tio Patinhas fecha um negócio.



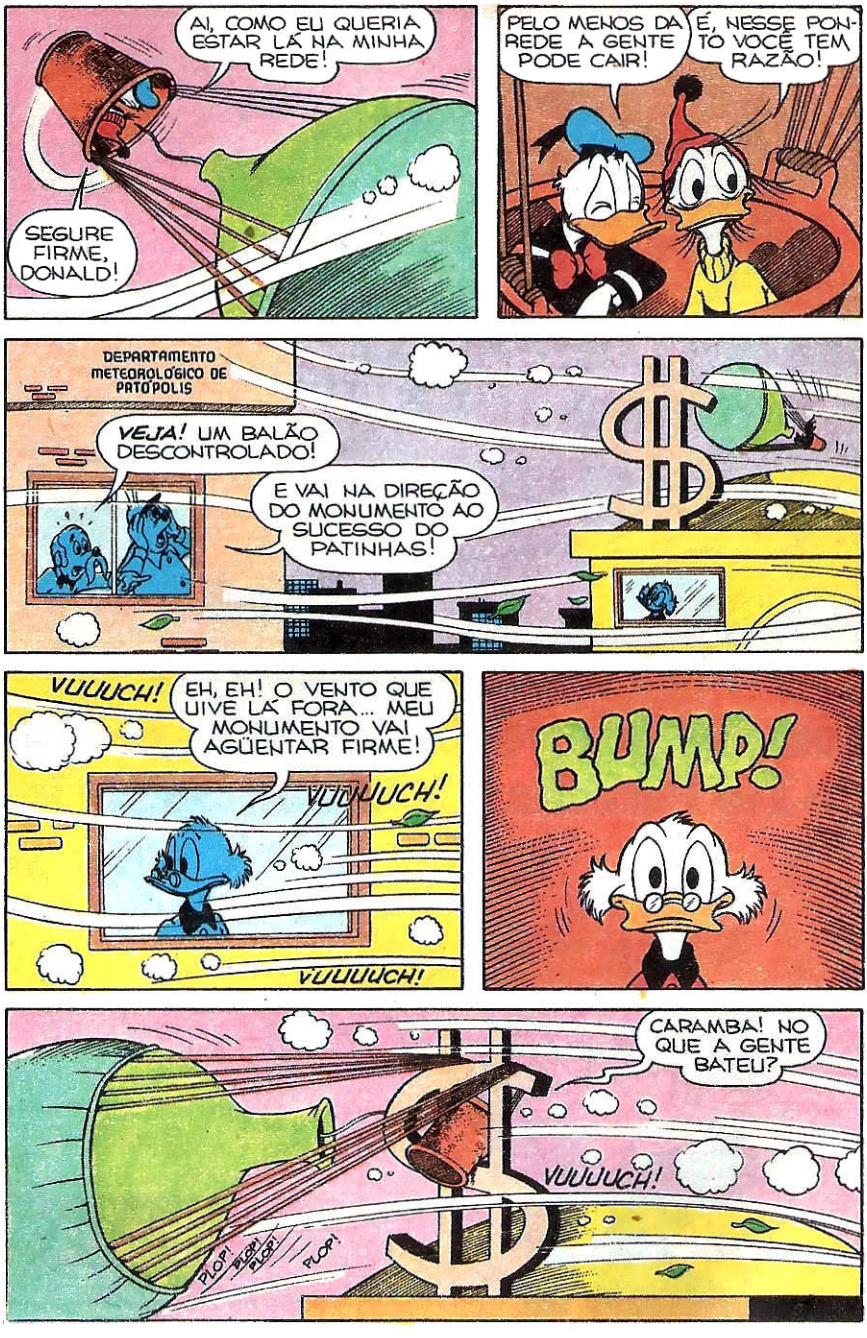
E aí começam as gargalhadas!

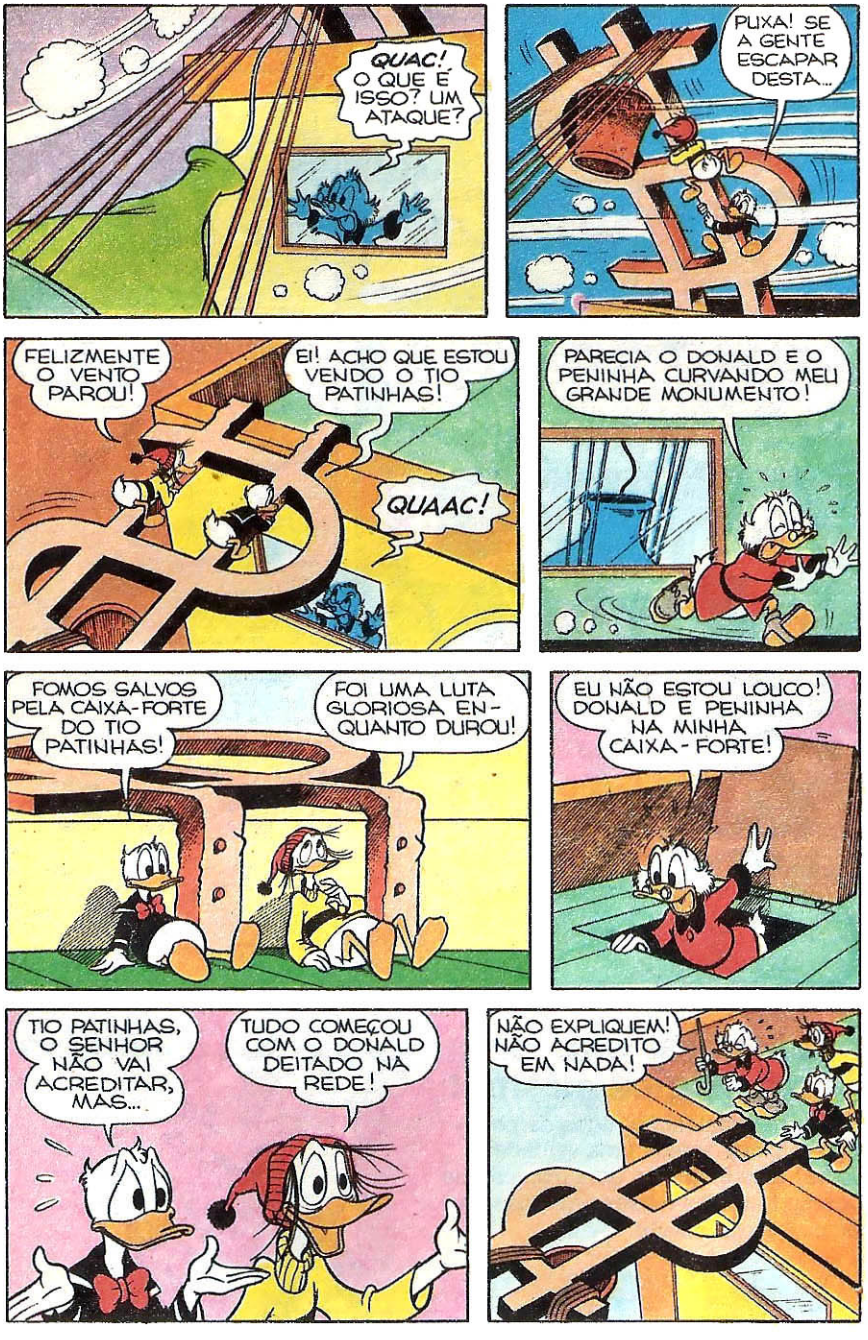
Uma hora são as minas de diamantes, outra são os poços de petróleo, depois a rede de hotéis, as centenas de fábricas e, o que é mais engraçado, sempre tem o Pato Donald trabalhando a 10 centavos por hora. É um esbanjamento!

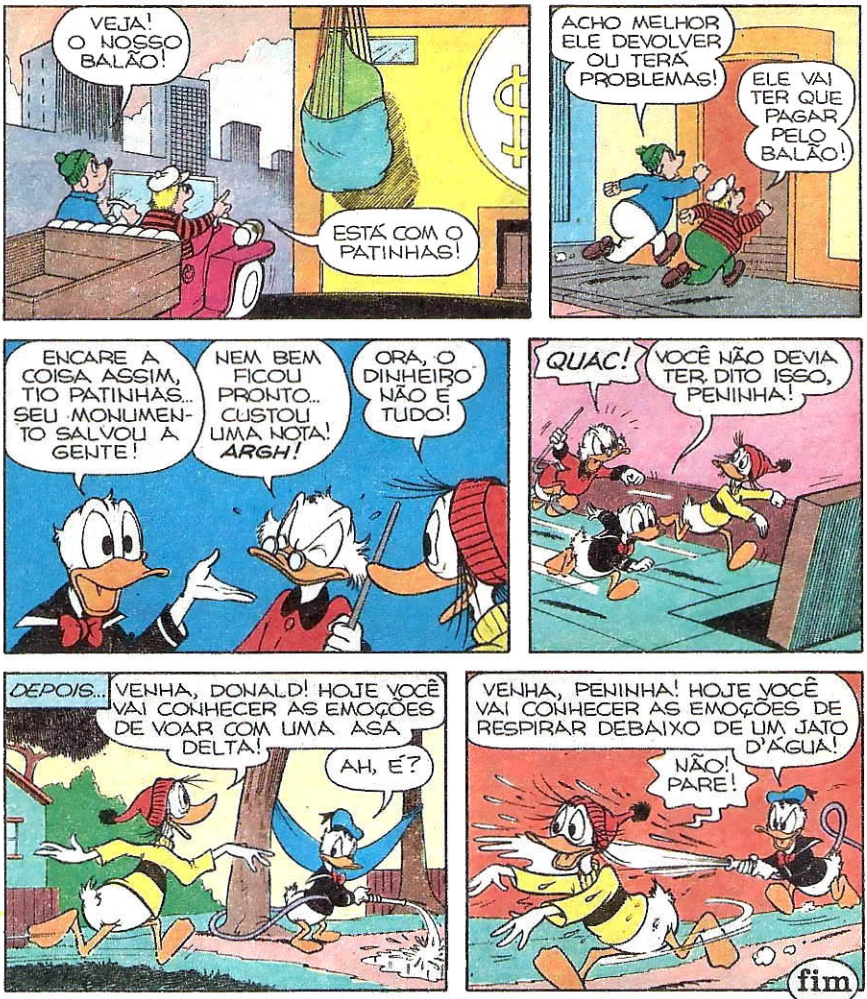
TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

Todos os meses nas bancas.


AI, COMO EU QUERIA ESTAR LÁ NA MINHA REDE!
SEGURE FIRME, DONALD!
PELO MENOS DA REDE A GENTE PODE CAIR!
É, NESSE PONTO VOCÊ TEM RAZÃO!
DEPARTAMENTO METEOROLÓGICO DE PATÓPOLIS
VEJA! UM BALÃO DESCONTROLADO!
E VAI NA DIREÇÃO DO MONUMENTO AO SUCESSO DO PATINHAS!
VUUUCH!
EH, EH! O VENTO QUE UIVE LÁ FORA... MEU MONUMENTO VAI AGÜENTAR FIRME!
VUUUUCH!
VUUUUCH!
BUMP!
CARAMBA! NO QUE A GENTE BATEU?
VUUUUCH!
PLOP!
PLOP!
PLOP!


QUAC! O QUE É ISSO? UM ATAQUE?
PUXA! SE A GENTE ESCAPAR DESTA...
FELIZMENTE O VENTO PAROU!
EI! ACHO QUE ESTOU VENDO O TIO PATINHAS!
QUAAC!
PARECIA O DONALD E O PENINHA CURVANDO MEU GRANDE MONUMENTO!
FOMOS SALVOS PELA CAIXA-FORTE DO TIO PATINHAS!
FOI UMA LUTA GLORIOSA ENQUANTO DUROU!
EU NÃO ESTOU LOUCO! DONALD E PENINHA NA MINHA CAIXA-FORTE!
TIO PATINHAS, O SENHOR NÃO VAI ACREDITAR, MAS...
TUDO COMEÇOU COM O DONALD DEITADO NA REDE!
NÃO EXPLIQUEM! NÃO ACREDITO EM NADA!



Para segurar uma turma da pesada como esta só com mágica mesmo!

Misturar num caldeirão todos os personagens Disney parece uma verdadeira loucura! Mas é apenas uma mágica que acontece todos os meses em todas as bancas. **Venha conferir!**

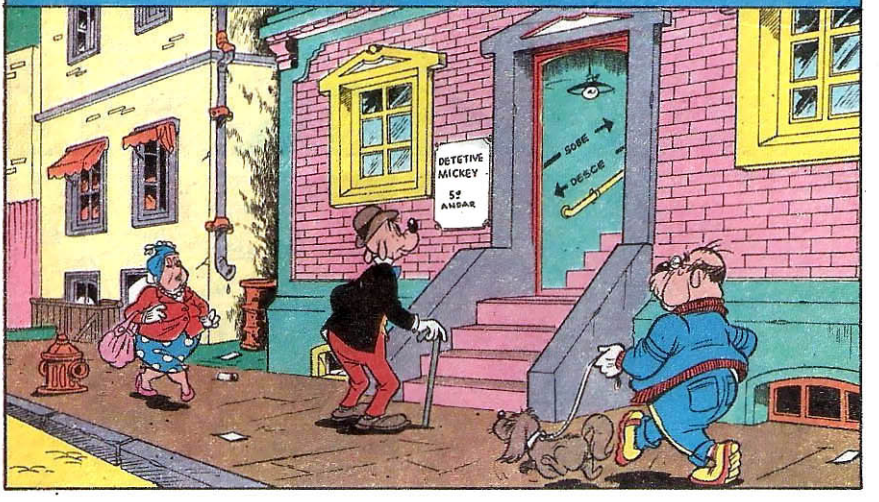
ALMANAQUE Disney

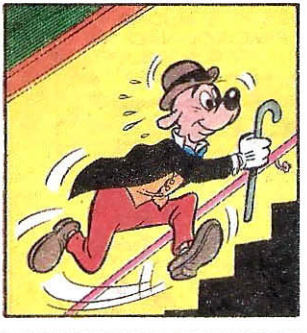
© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

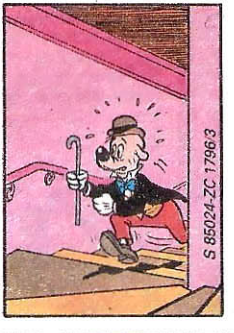
WALT DISNEY

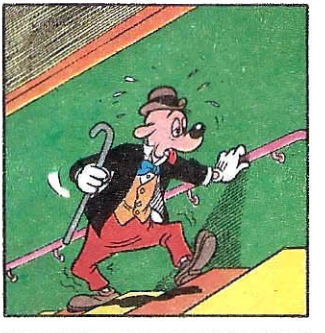
MICKEY E PATETA

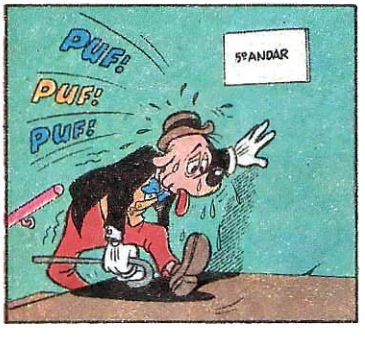
E AS BOLAS ROLARAM

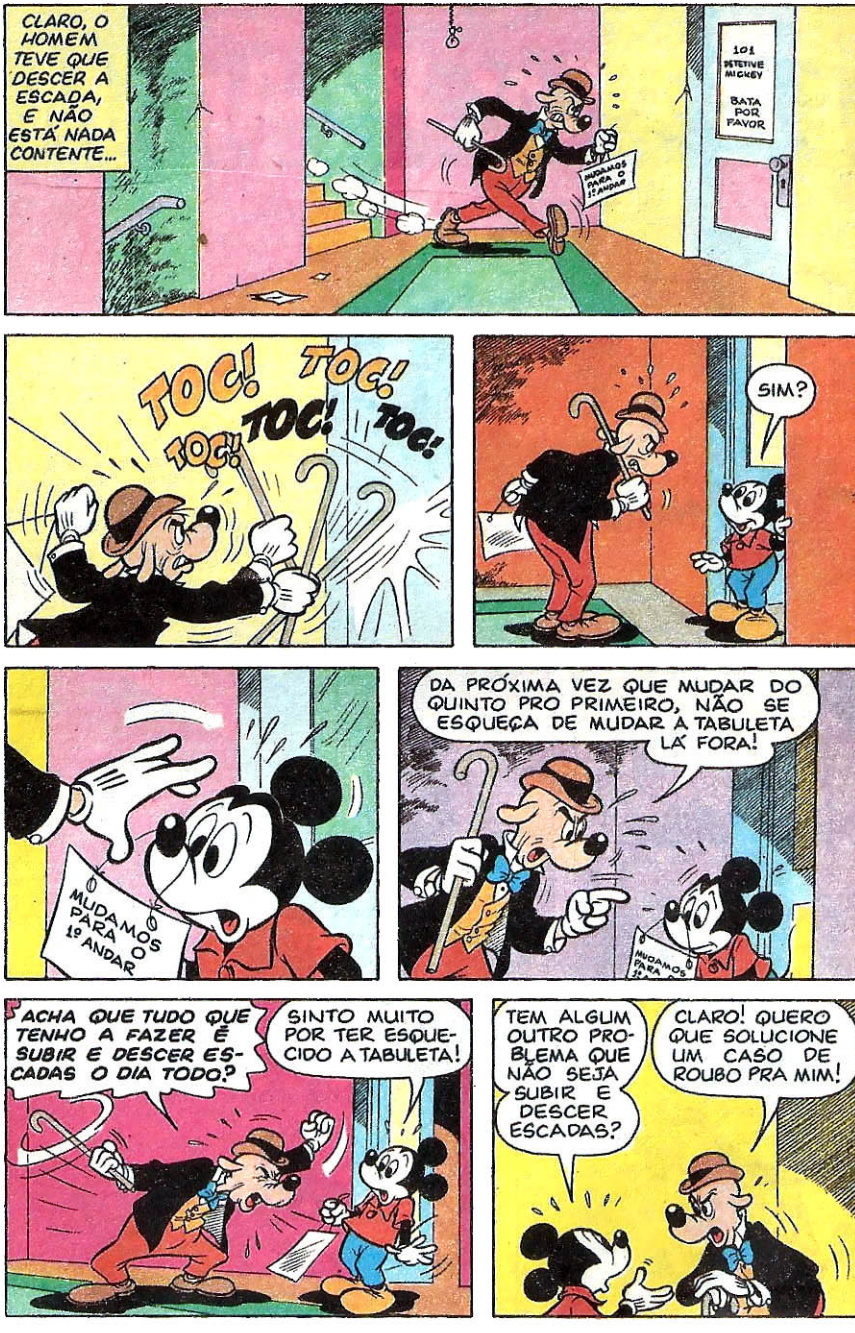


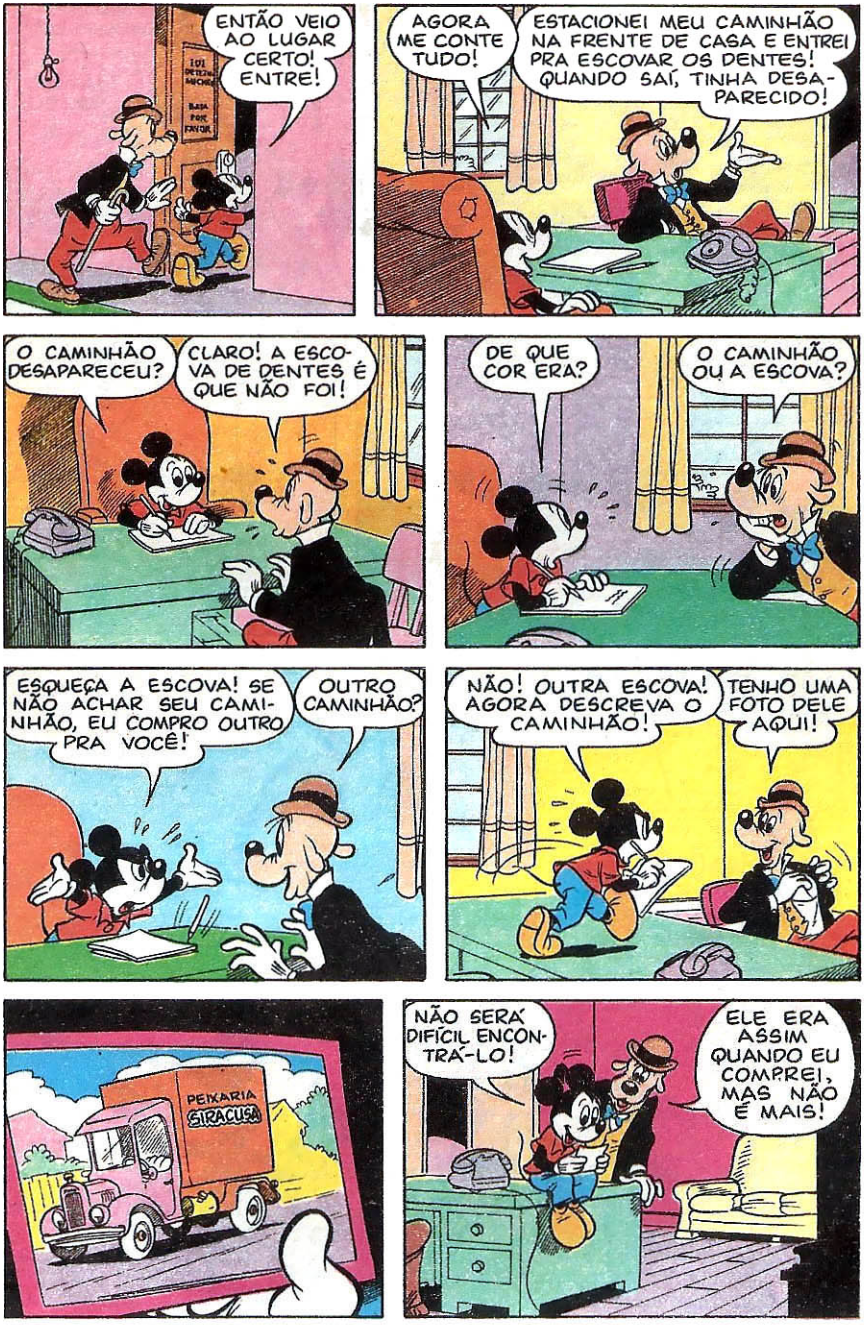









CLARO, O HOMEM TEVE QUE DESCER A ESCADA, E NÃO ESTÁ NADA CONTENTE...
101 DETETIVE MICKEY
BATA POR FAVOR
MUDAMOS PARA O 1º ANDAR
TOC! TOC! TOC! TOC! TOC!
SIM?
MUDAMOS PARA O 1º ANDAR
DA PRÓXIMA VEZ QUE MUDAR DO QUINTO PRO PRIMEIRO, NÃO SE ESQUEÇA DE MUDAR A TABULETA LÁ FORA!
ACHA QUE TUDO QUE TENHO A FAZER É SUBIR E DESCER ESCADAS O DIA TODO?
SINTO MUITO POR TER ESQUECIDO A TABULETA!
TEM ALGUM OUTRO PROBLEMA QUE NÃO SEJA SUBIR E DESCER ESCADAS?
CLARO! QUERO QUE SOLUCIONE UM CASO DE ROUBO PRA MIM!


ENTÃO VEIO AO LUGAR CERTO! ENTRE!
AGORA ME CONTE TUDO!
ESTACIONEI MEU CAMINHÃO NA FRENTE DE CASA E ENTREI PRA ESCOVAR OS DENTES! QUANDO SAÍ, TINHA DESAPARECIDO!
O CAMINHÃO DESAPARECEU?
CLARO! A ESCOVA DE DENTES É QUE NÃO FOI!
DE QUE COR ERA?
O CAMINHÃO OU A ESCOVA?
ESQUEÇA A ESCOVA! SE NÃO ACHAR SEU CAMINHÃO, EU COMPRO OUTRO PRA VOCÊ!
OUTRO CAMINHÃO?
NÃO! OUTRA ESCOVA! AGORA DESCREVA O CAMINHÃO!
TENHO UMA FOTO DELE AQUI!
PEIXARIA SIRACUSA
NÃO SERÁ DIFÍCIL ENCONTRÁ-LO!
ELE ERA ASSIM QUANDO EU COMPREI, MAS NÃO É MAIS!

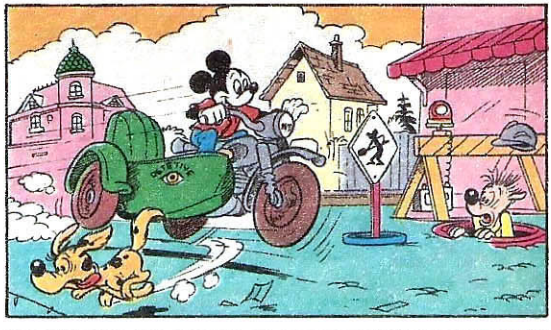
E COMO É AGORA?
DE OUTRA COR E SEM A MARCA DA PEIXARIA!

QUE MARCA TEM AGORA?
MUDANÇAS CARLITO!
CARLITO SOU EU!

BEM, ISSO AJUDA UM POUCO! SABE O NÚMERO DA CHAPA?
SEI, MAS ESQUECI! NÃO VAI PRECISAR DELA! VAI SER FÁCIL ACHAR...

...TEM CHEIRO DE PEIXE!

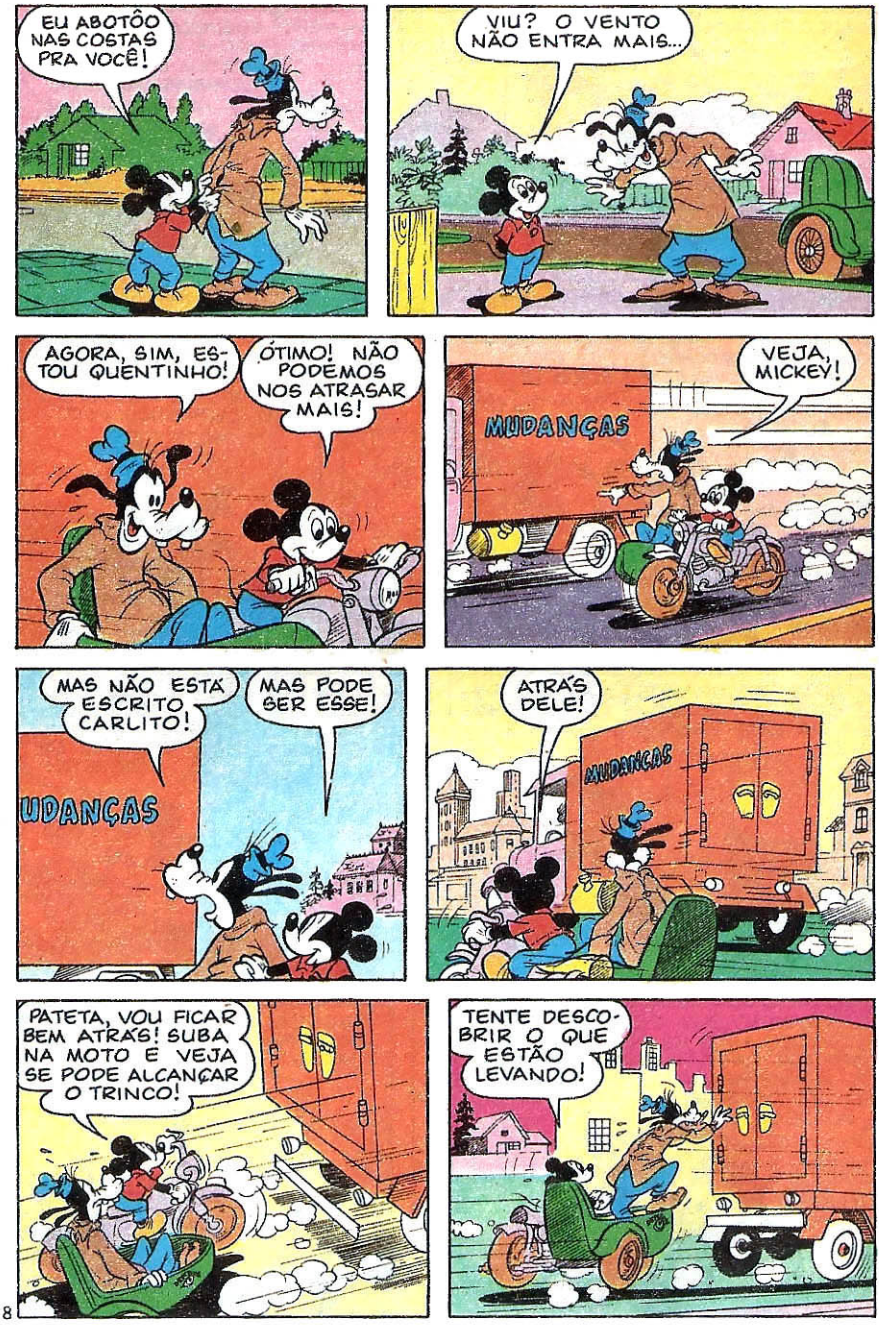
TEMOS UM CASO PRA RESOLVER, PATETA! VOU PEGAR VOCÊ AÍ!

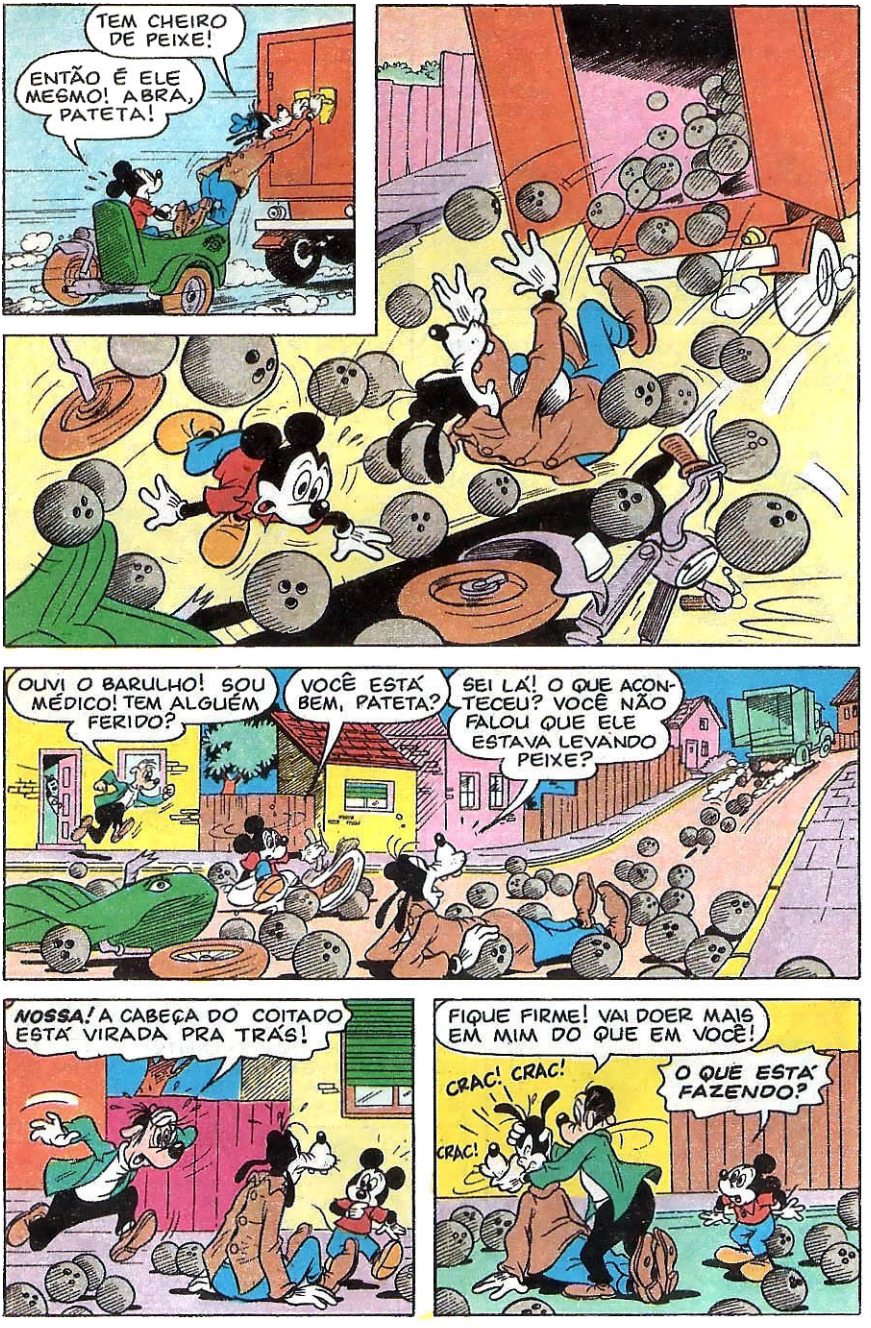


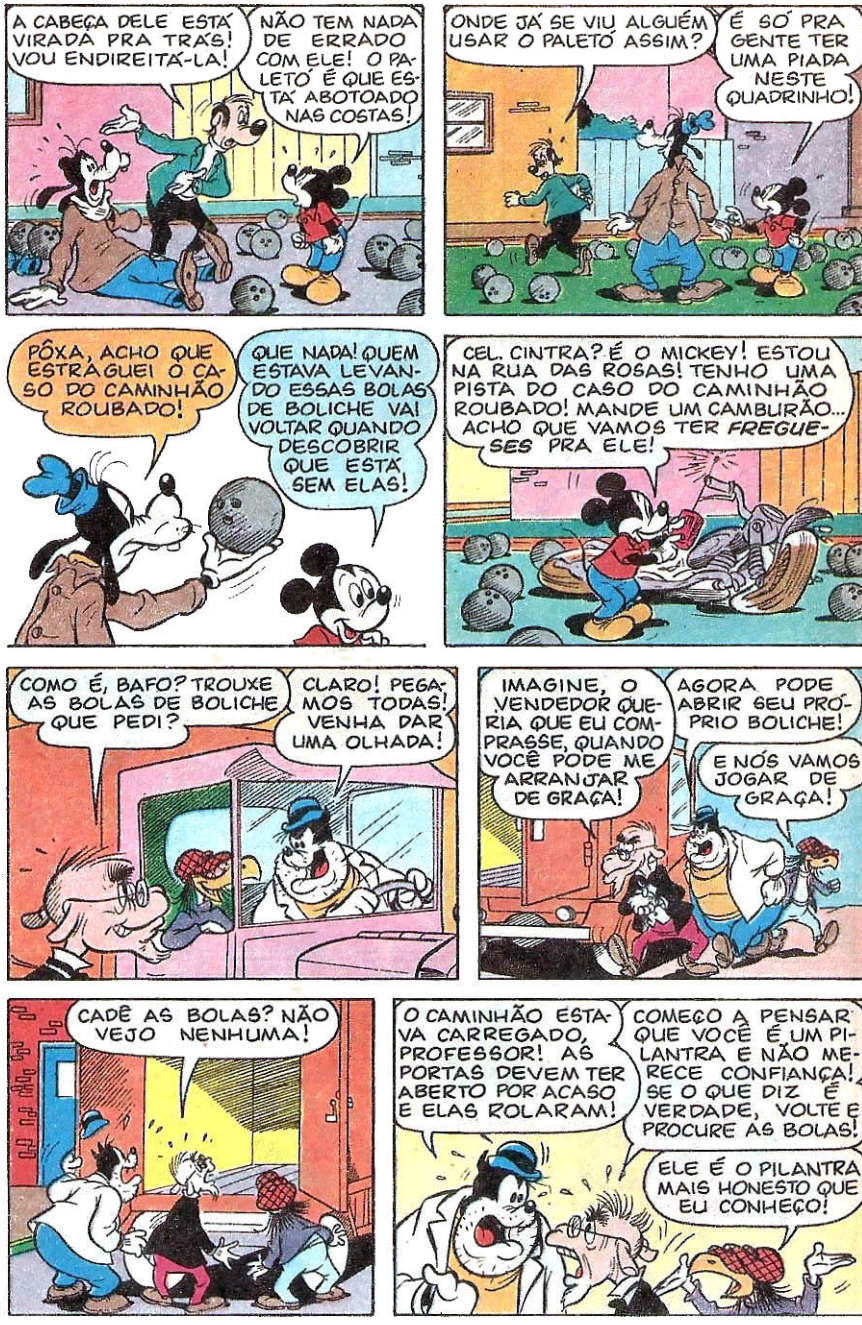
SUBA LOGO!

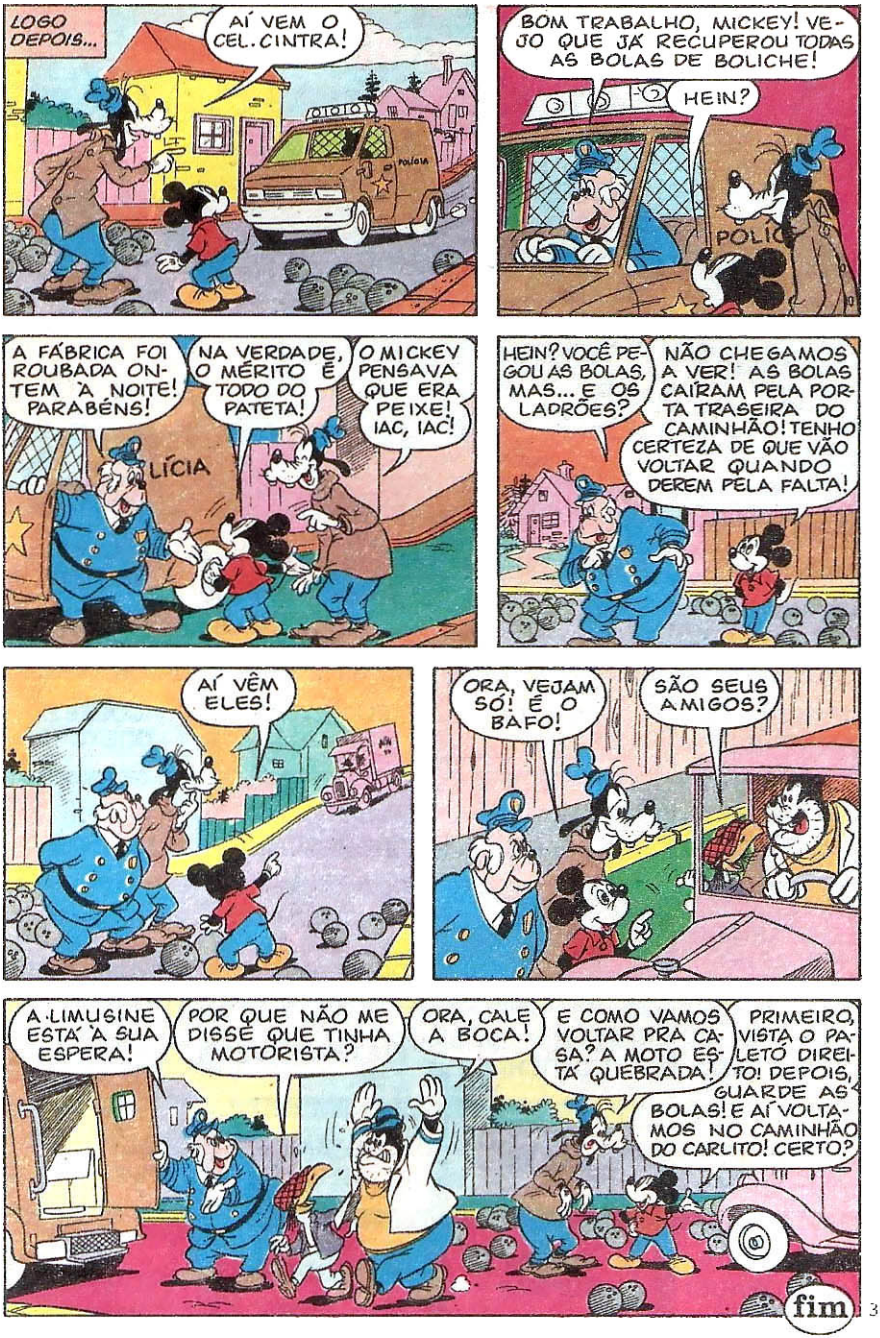
SEGURE FIRME!
NEM É PRECISO AVISAR!

O QUE ESTAMOS PROCURANDO?
VEJA ESTA FOTO!
DETETIVE
NÃO DEU PRA VER, MICKEY! O VENTO LEVOU!
ESQUEÇA! O CAMINHÃO NÃO É AQUELE, MESMO! TEM O LETREIRO MUDANÇAS CARLITO!
OLHA UM CAMINHÃO ALI! ATRÁS DELE!
É DE SORVETE!
♪ DIM! DOM! ♫ ♫ DIM! DOM!
SORVETES BEM BOM
É O QUE ESTÁ ESCRITO, MAS OS PILANTRAS PODEM TER MUDADO O LETREIRO!
O QUE PROCURAMOS É QUATRO VEZES MAIOR QUE ESSE!
NÃO VI A FOTO... LEMBRA-SE?
PARE UM POUCO, MICKEY! ESTOU GELADO!
CLARO! ESTAMOS SEGUINDO UM CAMINHÃO DE SORVETE!
É O PALETÓ QUE ESTOU USANDO! NÃO ME SERVE DIREITO! PASSA VENTO PELA ABERTURA ENTRE OS BOTÕES!
DESÇA E TIRE O PALETÓ! VOU DAR UM JEITO NISSO!
AGORA VISTA PRA TRÁS!
ESTÁ BRINCANDO?


EU ABOTÔO NAS COSTAS PRA VOCÊ!
VIU? O VENTO NÃO ENTRA MAIS...
AGORA, SIM, ESTOU QUENTINHO!
ÓTIMO! NÃO PODEMOS NOS ATRASAR MAIS!
MUDANÇAS
VEJA, MICKEY!
MAS NÃO ESTÁ ESCRITO CARLITO!
MAS PODE SER ESSE!
UDANÇAS
ATRÁS DELE!
MUDANÇAS
PATETA, VOU FICAR BEM ATRÁS! SUBA NA MOTO E VEJA SE PODE ALCANÇAR O TRINCO!
TENTE DESCOBRIR O QUE ESTÃO LEVANDO!


TEM CHEIRO DE PEIXE!
ENTÃO É ELE MESMO! ABRA, PATETA!
OUVI O BARULHO! SOU MÉDICO! TEM ALGUÉM FERIDO?
VOCÊ ESTÁ BEM, PATETA?
SEI LÁ! O QUE ACONTECEU? VOCÊ NÃO FALOU QUE ELE ESTAVA LEVANDO PEIXE?
NOSSA! A CABEÇA DO COITADO ESTÁ VIRADA PRA TRÁS!
FIQUE FIRME! VAI DOER MAIS EM MIM DO QUE EM VOCÊ!
CRAC! CRAC!
CRAC!
O QUE ESTÁ FAZENDO?


A CABEÇA DELE ESTÁ VIRADA PRA TRÁS! VOU ENDIREITÁ-LA!
NÃO TEM NADA DE ERRADO COM ELE! O PALETÓ É QUE ESTÁ ABOTOADO NAS COSTAS!
ONDE JÁ SE VIU ALGUÉM USAR O PALETÓ ASSIM?
É SÓ PRA GENTE TER UMA PIADA NESTE QUADRINHO!
PÔXA, ACHO QUE ESTRAGUEI O CASO DO CAMINHÃO ROUBADO!
QUE NADA! QUEM ESTAVA LEVANDO ESSAS BOLAS DE BOLICHE VAI VOLTAR QUANDO DESCOBRIR QUE ESTÁ SEM ELAS!
CEL. CINTRA? É O MICKEY! ESTOU NA RUA DAS ROSAS! TENHO UMA PISTA DO CASO DO CAMINHÃO ROUBADO! MANDE UM CAMBURÃO... ACHO QUE VAMOS TER *FREGUESES* PRA ELE!
COMO É, BAFO? TROUXE AS BOLAS DE BOLICHE QUE PEDI?
CLARO! PEGAMOS TODAS! VENHA DAR UMA OLHADA!
IMAGINE, O VENDEDOR QUERIA QUE EU COMPRASSE, QUANDO VOCÊ PODE ME ARRANJAR DE GRAÇA!
AGORA PODE ABRIR SEU PRÓPRIO BOLICHE!
E NÓS VAMOS JOGAR DE GRAÇA!
CADÊ AS BOLAS? NÃO VEJO NENHUMA!
O CAMINHÃO ESTAVA CARREGADO, PROFESSOR! AS PORTAS DEVEM TER ABERTO POR ACASO E ELAS ROLARAM!
COMEÇO A PENSAR QUE VOCÊ É UM PILANTRA E NÃO MERECE CONFIANÇA! SE O QUE DIZ É VERDADE, VOLTE E PROCURE AS BOLAS!
ELE É O PILANTRA MAIS HONESTO QUE EU CONHEÇO!


LOGO DEPOIS...
AÍ VEM O CEL. CINTRA!
POLÍCIA
BOM TRABALHO, MICKEY! VEJO QUE JÁ RECUPEROU TODAS AS BOLAS DE BOLICHE!
HEIN?
POLÍCIA
A FÁBRICA FOI ROUBADA ONTEM À NOITE! PARABÉNS!
NA VERDADE, O MÉRITO É TODO DO PATETA!
O MICKEY PENSAVA QUE ERA PEIXE! IAC, IAC!
LÍCIA
HEIN? VOCÊ PEGOU AS BOLAS, MAS... E OS LADRÕES?
NÃO CHEGAMOS A VER! AS BOLAS CAÍRAM PELA PORTA TRASEIRA DO CAMINHÃO! TENHO CERTEZA DE QUE VÃO VOLTAR QUANDO DEREM PELA FALTA!
AÍ VÊM ELES!
ORA, VEJAM SÓ! É O BAFO!
SÃO SEUS AMIGOS?
A LIMUSINE ESTÁ À SUA ESPERA!
POR QUE NÃO ME DISSE QUE TINHA MOTORISTA?
ORA, CALE A BOCA!
E COMO VAMOS VOLTAR PRA CASA? A MOTO ESTÁ QUEBRADA!
PRIMEIRO, VISTA O PALETÓ DIREITO! DEPOIS, GUARDE AS BOLAS! E AÍ VOLTAMOS NO CAMINHÃO DO CARLITO! CERTO?
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

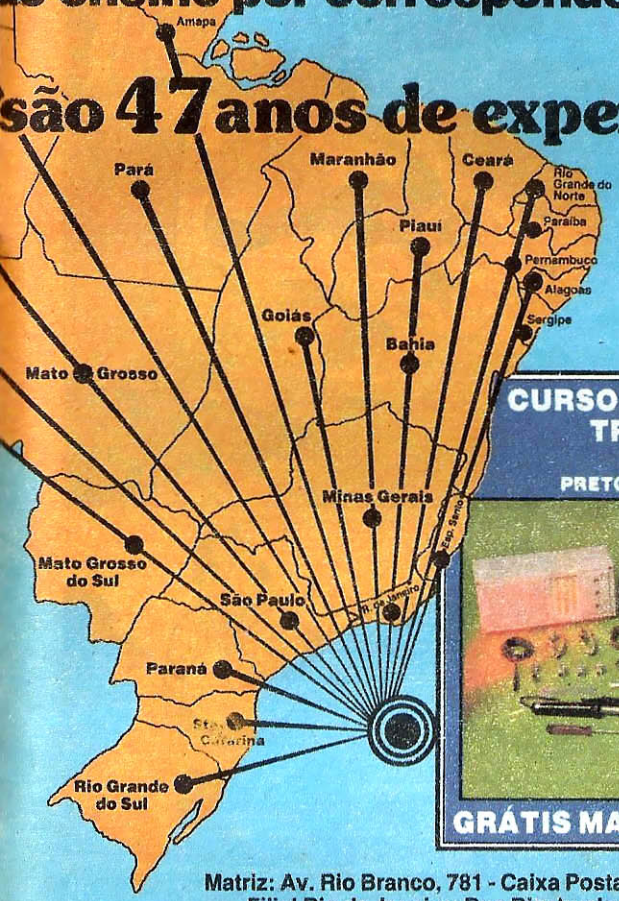
NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 47 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000 SB-1796

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

WALT DISNEY

PEDRÃO

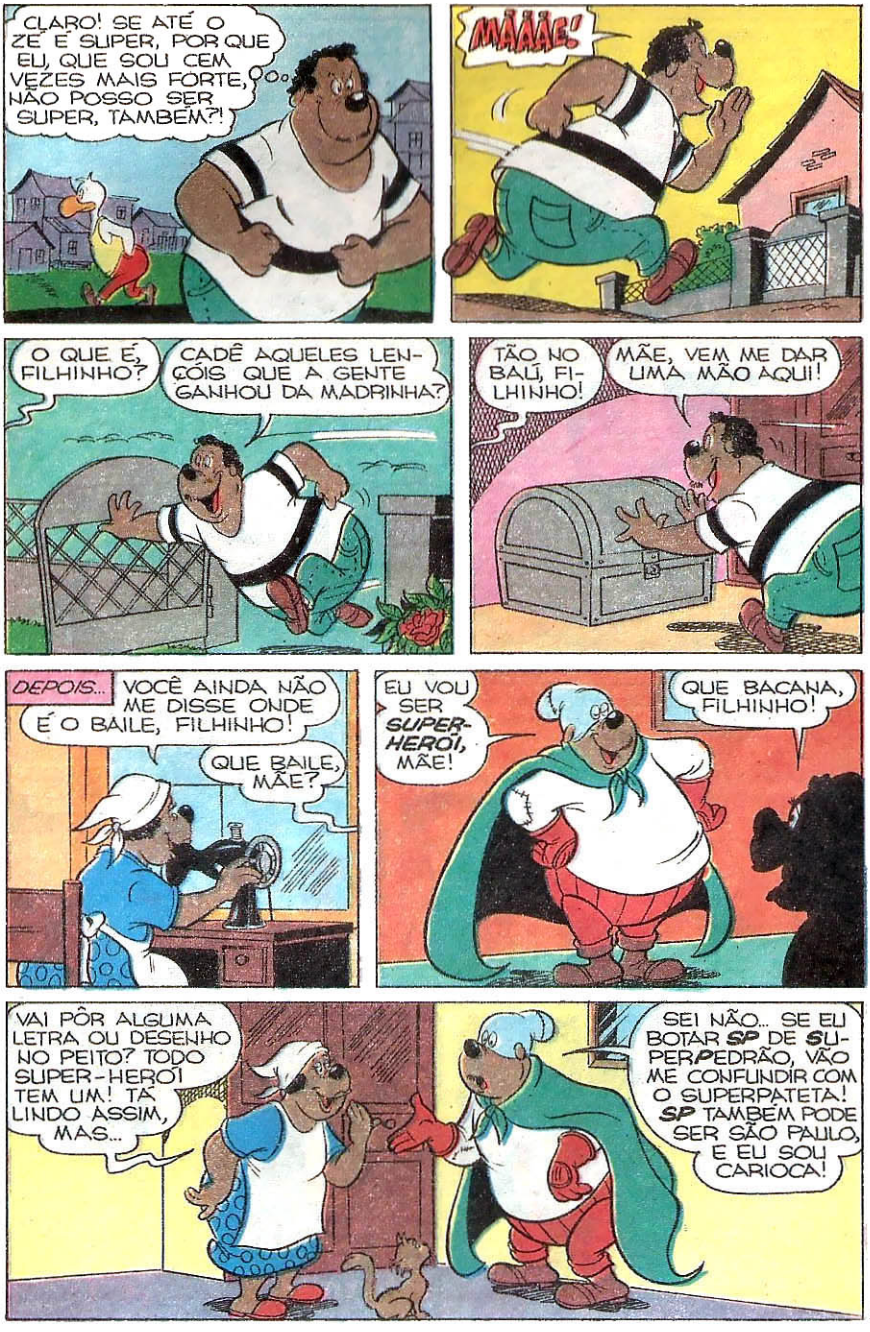
O SUPERGUARDA-ROUPA

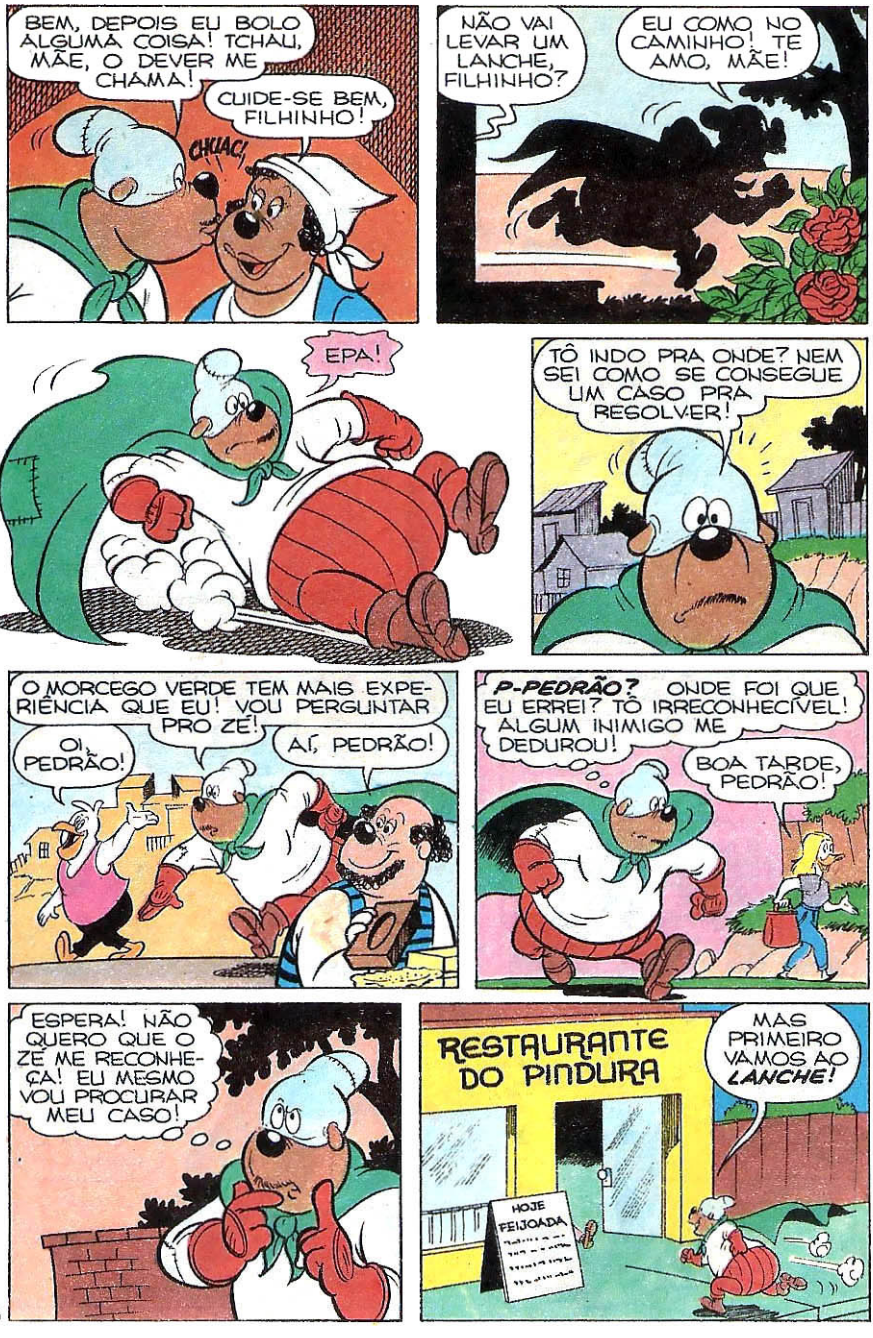
OI, ZÉ!

B 860072-ZC 1796/4

?

...HUM... HUM... E POR QUE NÃO *EU*?

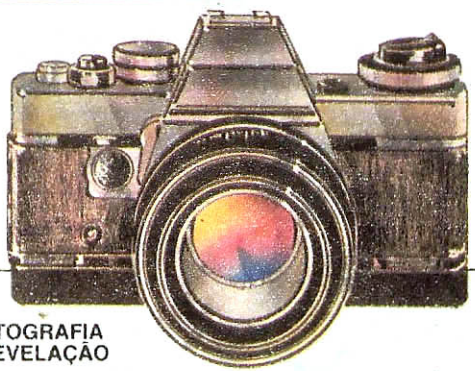

CLARO! SE ATÉ O ZÉ É SUPER, POR QUE EU, QUE SOU CEM VEZES MAIS FORTE, NÃO POSSO SER SUPER, TAMBÉM?!
MÃÃÃE!
O QUE É, FILHINHO?
CADÊ AQUELES LENÇÓIS QUE A GENTE GANHOU DA MADRINHA?
TÃO NO BAÚ, FILHINHO!
MÃE, VEM ME DAR UMA MÃO AQUI!
DEPOIS...
VOCÊ AINDA NÃO ME DISSE ONDE É O BAILE, FILHINHO!
QUE BAILE, MÃE?
EU VOU SER SUPER-HERÓI, MÃE!
QUE BACANA, FILHINHO!
VAI PÔR ALGUMA LETRA OU DESENHO NO PEITO? TODO SUPER-HERÓI TEM UM! TÁ LINDO ASSIM, MAS...
SEI NÃO... SE EU BOTAR SP DE SUPERPEDRÃO, VÃO ME CONFUNDIR COM O SUPERPATETA! SP TAMBÉM PODE SER SÃO PAULO, E EU SOU CARIOCA!


BEM, DEPOIS EU BOLO ALGUMA COISA! TCHAU, MÃE, O DEVER ME CHAMA!
CUIDE-SE BEM, FILHINHO!
CHUAC!
NÃO VAI LEVAR UM LANCHE, FILHINHO?
EU COMO NO CAMINHO! TE AMO, MÃE!
EPA!
TÔ INDO PRA ONDE? NEM SEI COMO SE CONSEGUE UM CASO PRA RESOLVER!
O MORCEGO VERDE TEM MAIS EXPERIÊNCIA QUE EU! VOU PERGUNTAR PRO ZÉ!
OI, PEDRÃO!
AÍ, PEDRÃO!
P-PEDRÃO? ONDE FOI QUE EU ERREI? TÔ IRRECONHECÍVEL! ALGUM INIMIGO ME DEDUROU!
BOA TARDE, PEDRÃO!
ESPERA! NÃO QUERO QUE O ZÉ ME RECONHEÇA! EU MESMO VOU PROCURAR MEU CASO!
RESTAURANTE DO PINDURA
HOJE FEIJOADA
MAS PRIMEIRO VAMOS AO LANCHE!

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

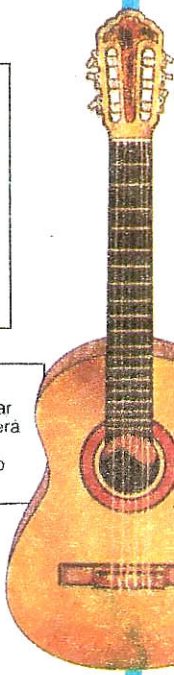
ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL



FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.



VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de musicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- CONTABILIDADE PRÁTICA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- PRÁTICO PERFUMISTA
- CORTE E COSTURA
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TÉCNICO ENCANADOR
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AGROPECUÁRIA
- MONTAGEM DE RÁDIO E TV
- ELETRICIDADE
- RADIOTÉCNICO
- PINTURA DE IMAGENS
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- MESTRE DE OBRAS
- INGLÊS
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- TÉCNICAS DE JORNALISMO

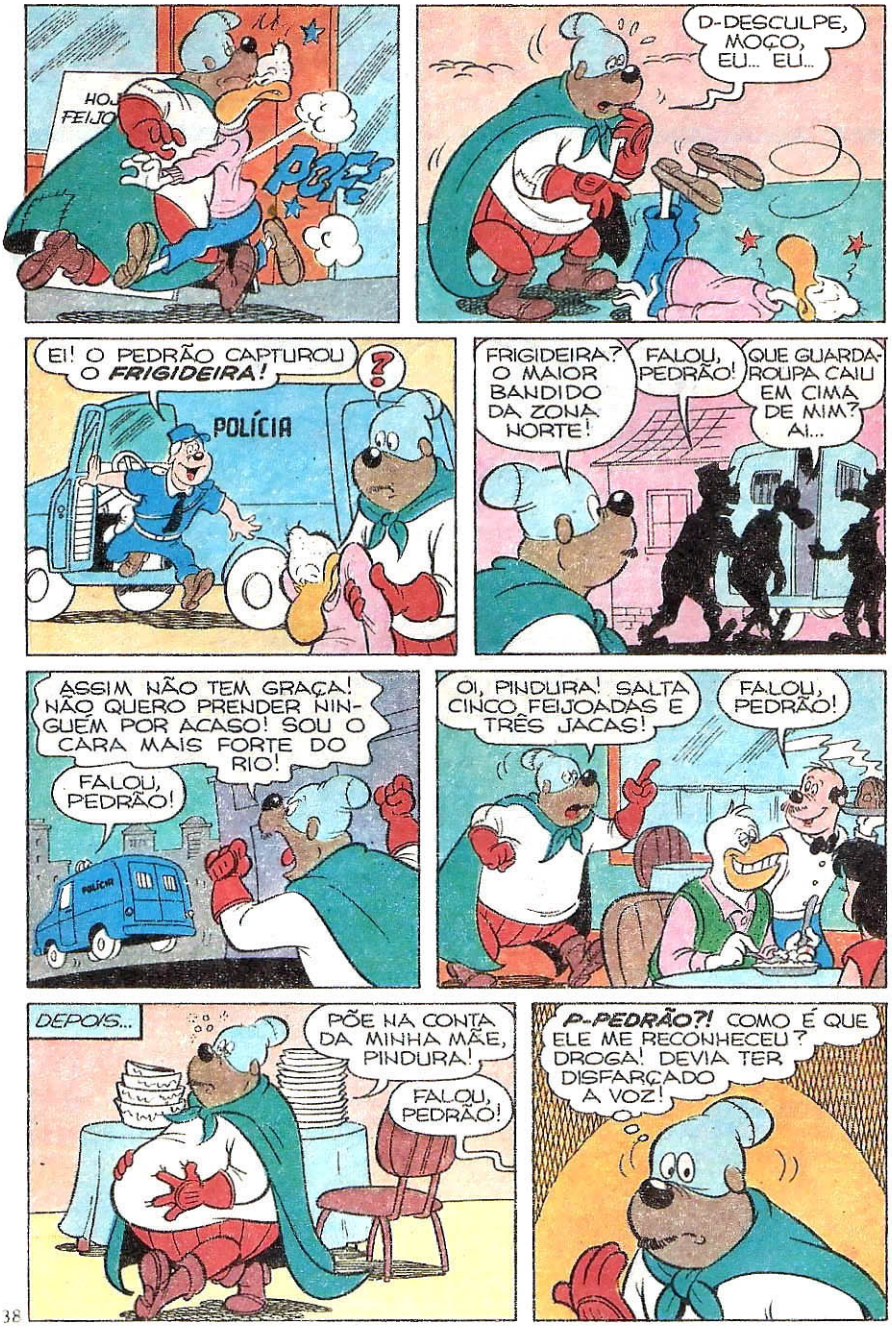
GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

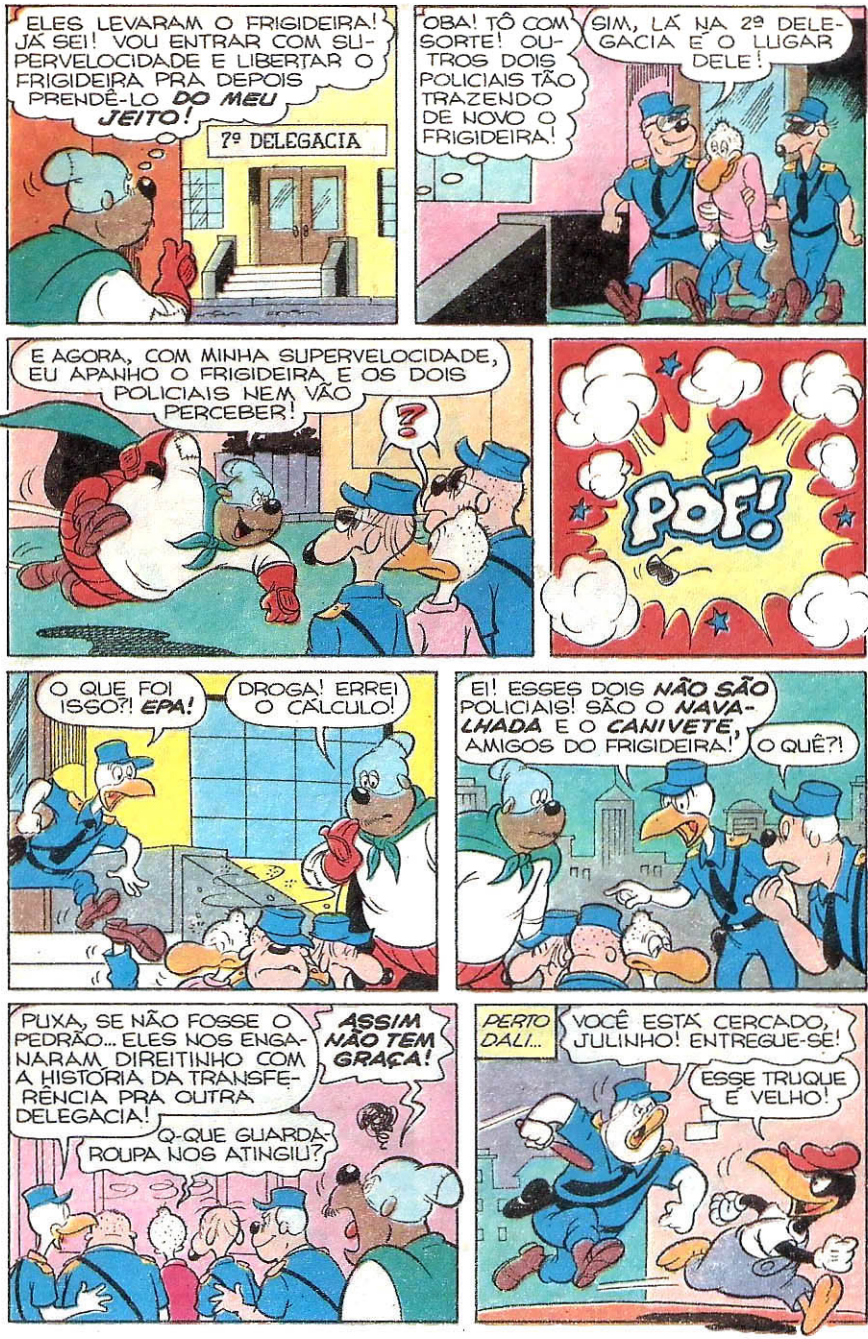
SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

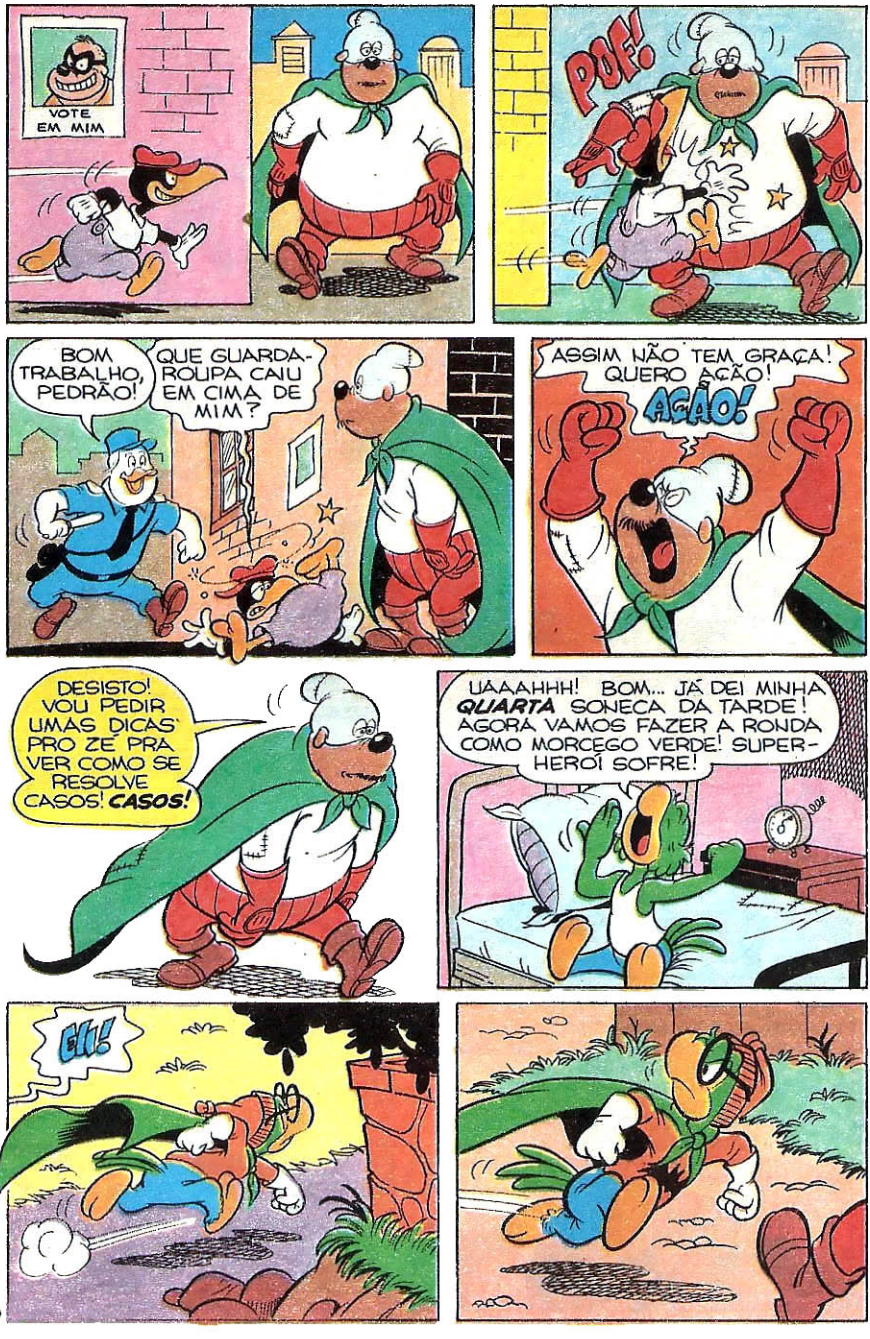
ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

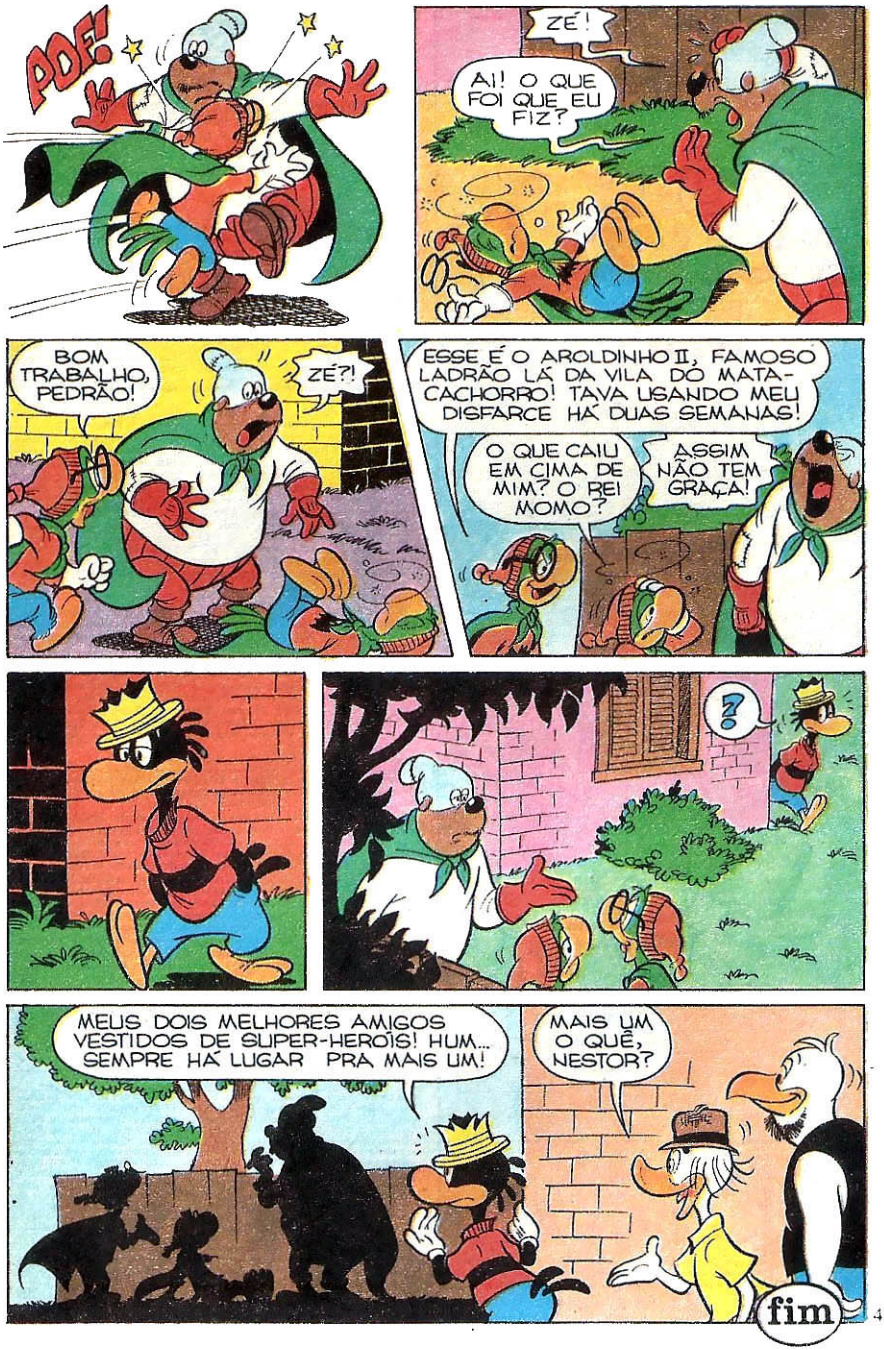
Nome
Rua N.º
CEP Bairro C.Postal
Cidade Estado

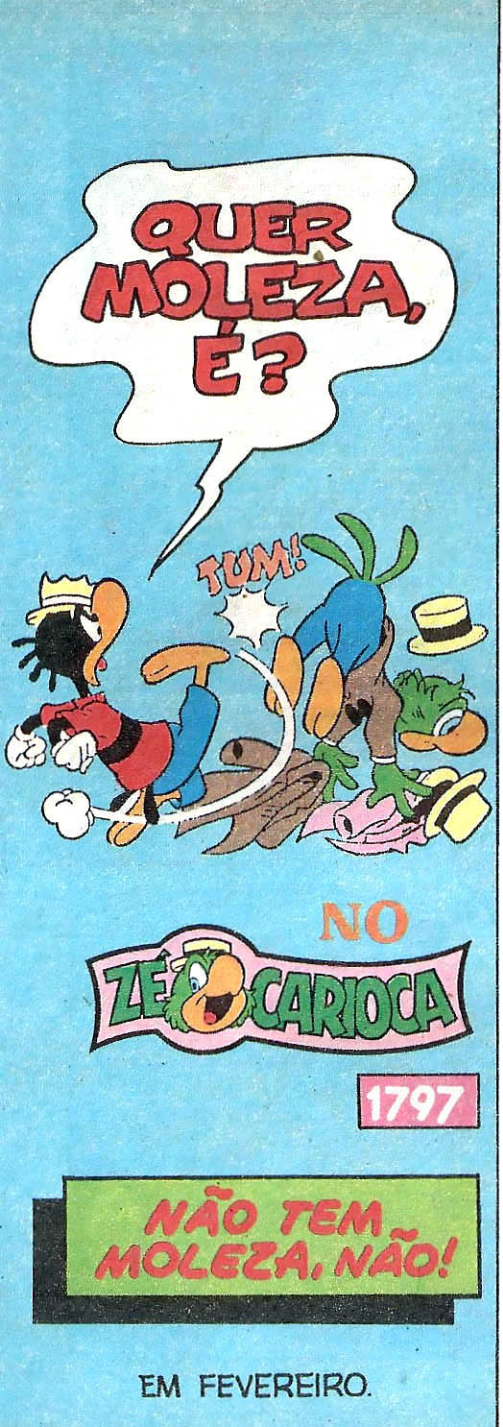
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.


HOJ
FEIJO
POFF
D-DESCULPE, MOÇO, EU... EU...
EI! O PEDRÃO CAPTUROU O FRIGIDEIRA!
?
POLÍCIA
FRIGIDEIRA? O MAIOR BANDIDO DA ZONA NORTE!
FALOU, PEDRÃO!
QUE GUARDA-ROUPA CAIU EM CIMA DE MIM? AI...
ASSIM NÃO TEM GRAÇA! NÃO QUERO PRENDER NINGUÉM POR ACASO! SOU O CARA MAIS FORTE DO RIO!
FALOU, PEDRÃO!
POLÍCIA
OI, PINDURA! SALTA CINCO FEIJOADAS E TRÊS JACAS!
FALOU, PEDRÃO!
DEPOIS...
PÕE NA CONTA DA MINHA MÃE, PINDURA!
FALOU, PEDRÃO!
P-PEDRÃO?! COMO É QUE ELE ME RECONHECEU? DROGA! DEVIA TER DISFARÇADO A VOZ!


ELES LEVARAM O FRIGIDEIRA! JÁ SEI! VOU ENTRAR COM SUPERVELOCIDADE E LIBERTAR O FRIGIDEIRA PRA DEPOIS PRENDÊ-LO DO MEU JEITO!
7ª DELEGACIA
OBA! TÔ COM SORTE! OUTROS DOIS POLICIAIS TÃO TRAZENDO DE NOVO O FRIGIDEIRA!
SIM, LÁ NA 2ª DELEGACIA É O LUGAR DELE!
E AGORA, COM MINHA SUPERVELOCIDADE, EU APANHO O FRIGIDEIRA E OS DOIS POLICIAIS NEM VÃO PERCEBER!
?
POF!
O QUE FOI ISSO?! EPA!
DROGA! ERREI O CÁLCULO!
EI! ESSES DOIS NÃO SÃO POLICIAIS! SÃO O NAVALHADA E O CANIVETE, AMIGOS DO FRIGIDEIRA!
O QUÊ?!
PUXA, SE NÃO FOSSE O PEDRÃO... ELES NOS ENGANARAM DIREITINHO COM A HISTÓRIA DA TRANSFERÊNCIA PRA OUTRA DELEGACIA!
ASSIM NÃO TEM GRAÇA!
Q-QUE GUARDA-ROUPA NOS ATINGIU?
PERTO DALI...
VOCÊ ESTÁ CERCADO, JULINHO! ENTREGUE-SE!
ESSE TRUQUE É VELHO!


VOTE EM MIM
PUF!
BOM TRABALHO, PEDRÃO!
QUE GUARDA-ROUPA CAIU EM CIMA DE MIM?
ASSIM NÃO TEM GRAÇA! QUERO AÇÃO!
AÇÃO!
DESISTO! VOU PEDIR UMAS DICAS PRO ZÉ PRA VER COMO SE RESOLVE CASOS! CASOS!
UAAAHHH! BOM... JÁ DEI MINHA QUARTA SONECA DA TARDE! AGORA VAMOS FAZER A RONDA COMO MORCEGO VERDE! SUPER-HERÓI SOFRE!
EEK!


POF!
ZÉ!
AI! O QUE FOI QUE EU FIZ?
BOM TRABALHO, PEDRÃO!
ZÉ?!
ESSE É O AROLDINHO II, FAMOSO LADRÃO LÁ DA VILA DO MATA-CACHORRO! TAVA USANDO MEU DISFARCE HÁ DUAS SEMANAS!
O QUE CAIU EM CIMA DE MIM? O REI MOMO?
ASSIM NÃO TEM GRAÇA!
?
MEUS DOIS MELHORES AMIGOS VESTIDOS DE SUPER-HERÓIS! HUM... SEMPRE HÁ LUGAR PRA MAIS UM!
MAIS UM O QUÊ, NESTOR?
fim



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Piácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ZÉ CARIOCA

N.º 1796 - 12/02/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Redatores: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica da C. F. Alves. **Revisores:** Iracema Santos Fantaguci, Mauro A. Teixeira. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Clet C. Vieira, Rosana R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Marcelo G. Coppola.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurício Rocha Gândara.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Arte-Finalistas:** Acácio Ramos, Atila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello, Luiz Carlos N. Ribeiro, Ernesto Y. Miyaura. **Ilustradores:** Irineu S. Rodrigues, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumento). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos. **Assistentes Comerciais Jr:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy.

Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho.

Diretor de Promoções e Propaganda: Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Gerente de Promoções:** Roberto Tancredi. **Coordenadora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Gerente Administrativo:** José Ybañez Cañigueral.

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney, Mickey, Zé Carioca/Margarida): Cz$ 415,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

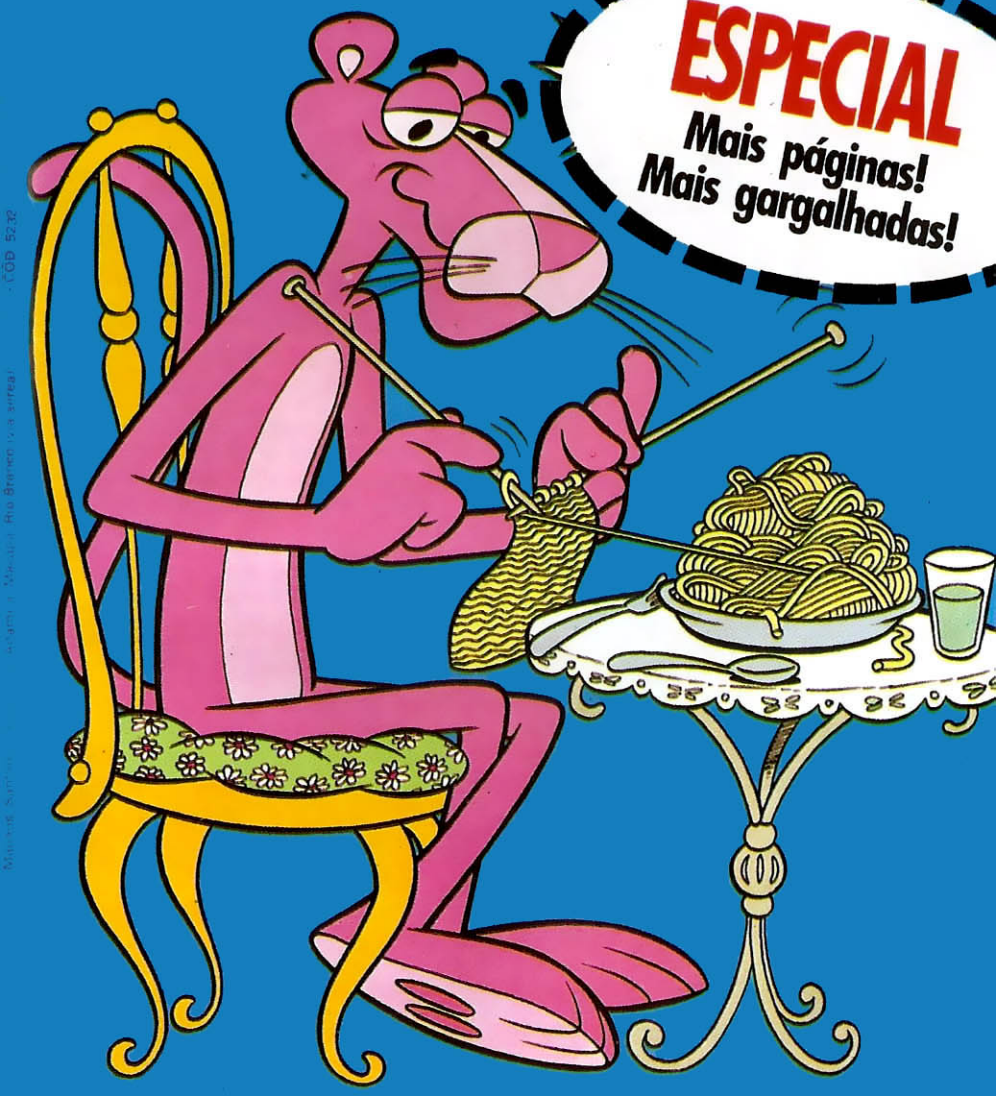
EDITORA ABRIL

1

A PANTERA COR-DE-ROSA

ESPECIAL

Mais páginas!
Mais gargalhadas!



O Centro Nacional de Numerologia procura 5.000 pessoas que jamais tenham ganho grandes quantias na loto, loteria, etc...

Uma oferta gratuita para ganhar.
Absolutamente incrível - mas verdadeira.

SÃO PAULO especial: A imprensa já informou que muitas pessoas já ganharam e ganham atualmente somas consideráveis na Loto e na Loteria, *apostando seu número de sorte pessoal (número poderoso) determinado pela numerologia.*

No quadro de uma campanha publicitária sobre a numerologia, as pessoas que nunca ganharam grandes quantias na loto ou outros jogos e que se comprometerem a informar o Centro Nacional de Numerologia assim que tiverem ganho mais de 100 mil cruzados, receberão gratuitamente:

1) seu número poderoso pessoal baseado na numerologia. (Indique no cupom abaixo seu nome completo bem como local e data de nascimento)
2) seus períodos benéficos para o jogo, o amor e a afeição.

Centro Nacional de Numerologia
R. Cruzeiro, 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP

IMPORTANTE:

Tudo isto é gratuito. Não envie dinheiro algum. Nada lhe será pedido por estas revelações. Todavia, remeta o cupom hoje mesmo (ou o mais tardar dentro de 8 dias).

CUPOM GRATUITO

a ser devolvido ao
Centro Nacional de Numerologia
R. Cruzeiro, 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP
Você também pode fazer seu pedido pelos telefones:

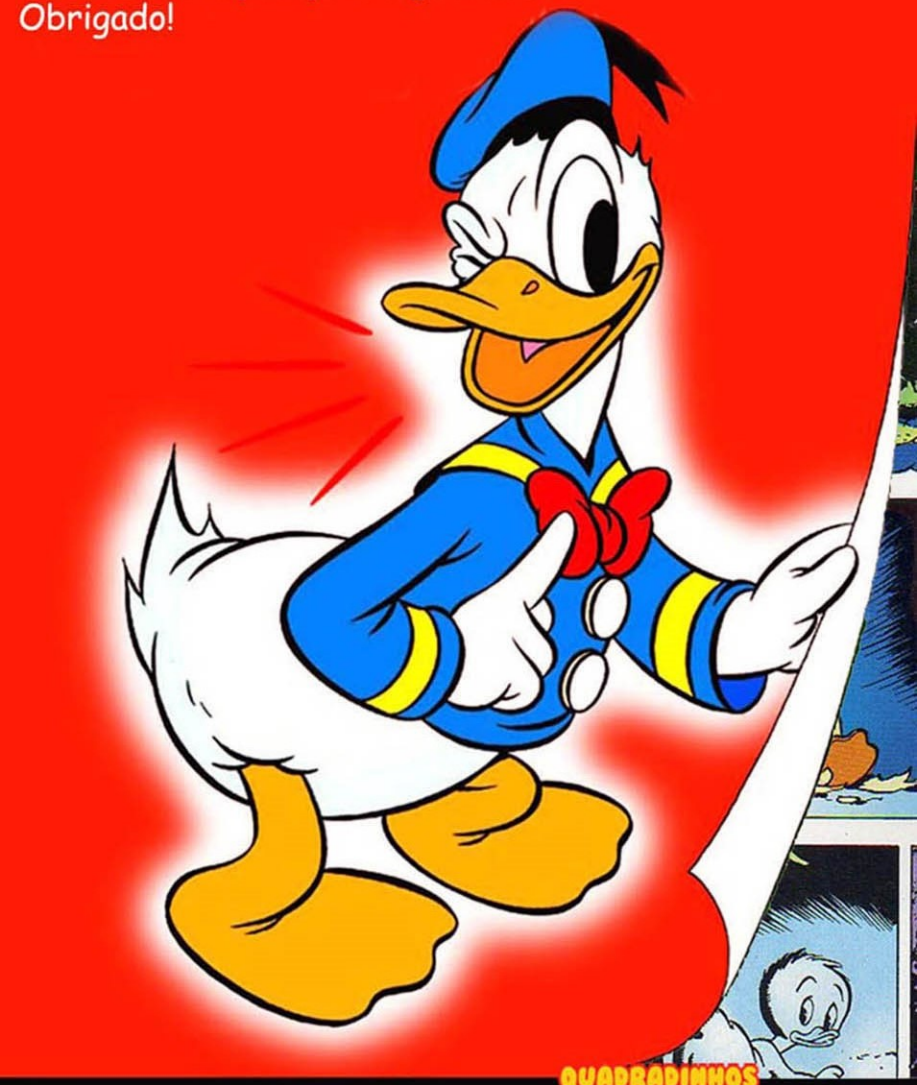
ZE-1796

(011) 66-6399 / 826-5515 / 66-7284

Junte a este cupom um selo de Cz$ 0,50
Quero conhecer *gratuitamente:*
1) Meu número de sorte pessoal baseado na numerologia (número poderoso)
2) Meus períodos benéficos para o jogo, amor e afeição.
Se eu ganhar mais de 100 mil cruzados na loto ou na loteria jogando meu número de sorte, comprometo-me a comunicar-lhes.

Nome: .....
Endereço: ..... Dt. de nasc.: .....
Tel.: ..... CEP: .....
Cidade: ..... Est.: .....

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM